

# N<sup>o</sup>585

# N<sup>o</sup>585.5

통합형 앰프 빠른 시작 가이드

mark  
levinson<sup>®</sup>  
by HARMAN

# N<sup>o</sup>585

통합형 앰프 빠른 시작 가이드

mark  
levinson.



# 목차

이 문서 정보	1
설치 고려 사항 포장 풀기, 배치 및 환기, 전원 요건, 작동 상태	2
시작하기 전면 패널 개요, 후면 패널 개요, 리모콘 개요	4
빠른 설정 및 청취 리모콘, 초기 연결	11
문제 해결	14
사양	15

---

## 이 문서 정보

본 설명서를 위해 No585.5에 독점적인 포노 기능을 참조할 경우를 제외하고는 N°585.5 및 N°585를 모두 간단히 N°585라고 칭합니다. 이 빠른 시작 설명서에는 N°585의 포장을 풀어 배치하고 오디오 시스템에 연결한 후 켜고 처음으로 청취하는 데 필요한 모든 정보가 포함되어 있습니다. 이 정교하게 통합된 앰프를 더 폭넓게 사용하려면, 전체 **N°585 사용 설명서**를 확인해야 합니다. [www.marklevinson.com](http://www.marklevinson.com)에서 온라인으로 받을 수 있습니다. 이 사용 설명서에는 N°585의 작동 및 성능을 향상하는 기능, 작동, 조정, 대체 연결 및 네트워킹에 대한 정보가 포함되어 있습니다.

# 설치 고려 사항

## 포장 풀기

N°585의 포장을 풀 때:

- 추후 N°585의 선적이 필요할 때를 대비하여 모든 포장재를 보관하십시오.
- 선적 과정 동안 N°585의 손상 징후 여부를 검사하십시오. 손상이 발견되면 공식 Mark Levinson® 대리점에 문의하여 해당 클레임 제기에 필요한 도움을 받으십시오.
- 선적용 카톤 포장에서 액세서리 박스를 찾아 꺼내십시오. 아래에 나열된 모든 품목이 포함되어 있는지 확인하십시오. 하나라도 빠져 있으면 공식 Mark Levinson 대리점에 문의하십시오.

IEC 전원 코드 1개(장치 선적 지역에 맞게 단자 처리되어 있음)

1 x N°585 리모컨과 2 x AAA 배터리 또는

1 x N°585.5 리모컨과 내장 배터리

#1 십자 스크루드라이버 1개

흰색 장갑 1쌍(포장 풀기 및 초기 설정 동안 사용)

N°585 빠른 시작 가이드 1부

참조: N°585 사용자 가이드는 [www.marklevinson.com](http://www.marklevinson.com)에서 온라인으로 다운로드하여 이용할 수 있습니다.

구입 후 15일 내에 N°585를 등록하십시오. [www.marklevinson.com](http://www.marklevinson.com)에서 온라인 등록하십시오. 보증을 받을 때 증거 자료로 필요한 원본, 날짜가 명시된 영수증을 보관하십시오.

## 배치 및 환기

- 제대로 환기되도록 개방형 랙의 상단 선반과 같은 위에 아무 것도 없는 선반에 통합형 앰프를 설치하십시오. 밀폐형 캐비닛 또는 랙의 내부에는 통합형 앰프를 설치하지 마십시오. 단단하고 평탄한 수평 표면에 통합형 앰프를 치하십시오.
- 인터커넥트 케이블을 최대한 짧게 유지하도록 관련 오디오 컴포넌트와 최대한 가깝게 통합형 앰프를 설치하십시오.
- 직사광선이 비추지 않는 건조하고 환기가 잘 되는 장소를 선택하십시오.
- N°585를 고온, 수분, 증기, 연기, 습기 또는 과도한 먼지에 노출시키지 마십시오.

## 전원 요건

N°585는 50Hz 또는 60Hz에서 100, 115 또는 230 VAC 전원으로 작동하도록 공장에서 구성되어 출하됩니다. 앰프를 작동하기 전에 AC 입력 커넥터 근처 후면 패널의 전원 라벨에 올바른 작동 전압이 명시되어 있는지 확인하십시오. N°585 판매 지역 용도의 분리형 IEC 전원 케이블이 포함되어 있습니다.

N°585의 작동뿐만 아니라 화재 및 안정상의 위험과 장치 손상을 막기 위해서도 AC 전압의 연결은 매우 중요합니다. N°585의 전압 요건이나 해당 지역의 선간 전압과 관련한 문의 사항이 있으면 N°585의 코드를 AC 전원 콘센트에 연결하기 전에 공식 Mark Levinson 대리점에 문의하십시오.

**경고!** 오디오 시스템의 모든 컴포넌트가 제대로 접지되도록 하십시오. “그라운드 리프터” 또는 “치터” 어댑터가 있는 유극형 또는 접지형 플러그의 안전 주의사항을 숙지하십시오. 안전 주의사항을 준수하지 않으면 컴포넌트 간에 위험 전압이 생겨 개인 상해 및/또는 제품 손상이 초래될 수 있습니다.

참조: N°585는 놀라운 출력 레벨의 탁월한 사운드를 전달할 수 있습니다. 청취 습관, 라우드스피커의 사용 여부 및 시스템 내의 파워 앰프 수에 따라 전기 서비스가 시스템 성능을 제한하는 요인이 될 수도 있습니다.

이 경우 시스템 전용 AC 회로의 설치를 고려하십시오. 2 개 이상의 AC 회로가 시스템에 전원을 공급하는 경우 라이선스를 보유한 전기 기사에 의뢰하여 모든 컴포넌트가 동일한 슬리드, 저 임피던스 접지 기준에서 작동하는지 확인 받도록 하십시오.

천동번개를 동반한 폭풍이 발생하거나 장기간 사용하지 않을 때에는 AC 벽면 콘센트에서 N°585를 빼내야 합니다.

**주의: N°585를 이동하기 전에는 AC 전원 콘센트와 장치 후면 패널에서 전원 코드를 제거하여 전원을 차단하십시오.**

## 작동 상태

N°585에는 3가지 작동 상태가 있습니다.

**꺼짐:** AC 주 전원은 N°585 후면 패널 전원 스위치를 사용하거나 후면 패널에서 전원 코드를 제거하여 분리합니다.

**대기:** N°585 대기 모드에는 Setup(설정) 메뉴에서 선택할 수 있는 3가지 설정이 있습니다. (녹색, 절전 및 정상.)

**녹색:** 이 모드에서는 전원이 거의 모든 N°585 회로에서 제거되어 IR 제어 신호, 5 V - 12 V 트리거를 통하거나 Standby (대기) 버튼을 눌러야 장치가 활성화될 수 있습니다. 이 모드는 전원을 최대 수준으로 보존하며 공장 기본 설정인 대기 모드입니다.

**절전:** 이 모드에서는 전원이 N°585 오디오 회로에서 제거되지만 제어 회로는 전원 공급 상태가 유지되고 전면 패널 컨트롤 또는 리모콘으로부터 명령을 수신할 수 있는 준비 상태에 있습니다. 이 모드는 전원을 중간 수준으로 보존합니다.

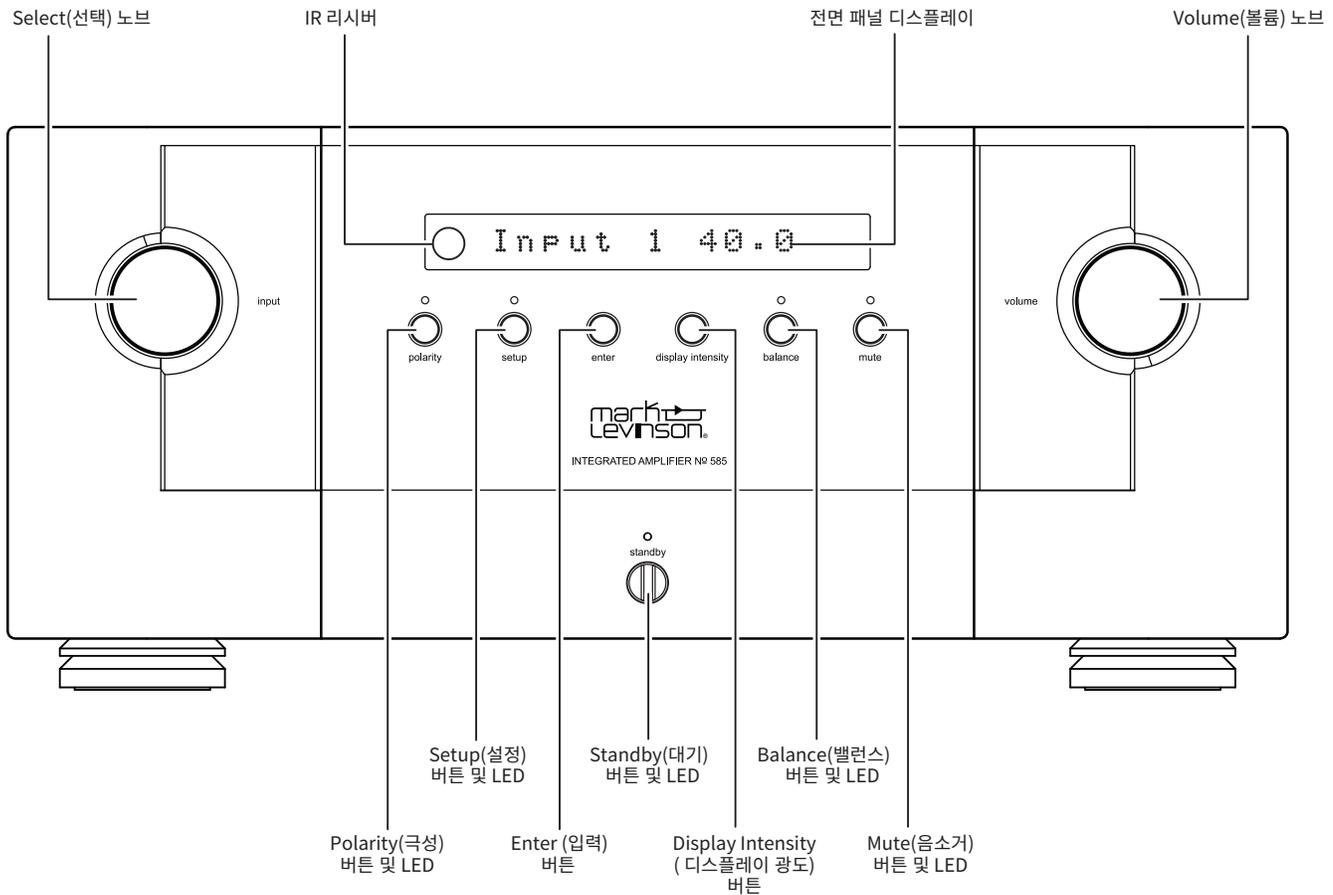
**정상:** 이 모드에서는 N°585 디스플레이가 차단되고 오디오 출력이 음소거되지만 컨트롤과 오디오 회로 모두가 전원 공급 상태로 유지됩니다. 이 모드는 전원을 최소 수준으로 보존하지만 이 모드에서는 항상 최적의 성능을 제공하도록 N°585 오디오 회로가 워업 상태로 유지될 수 있습니다.

**켜짐:** N°585 전체에 전원이 공급되고 모든 구성 출력이 활성화됩니다.

N°585에는 사용자 제어 입력이 없거나 장치를 통과하는 오디오 신호가 20분 후까지 없으면 대기 모드로 자동 전환하는 자동 꺼짐 기능이 있습니다. 자동 꺼짐 기능의 공장 기본 설정은 켜짐 (연결)입니다. 자동 꺼짐 기능(분리)은 Setup(설정) 메뉴에서 끌 수 있습니다.

# 시작하기

## 전면 패널 개요



### 전면 패널 컨트롤/표시기

참고: 전면 패널 컨트롤의 기능 및 설정 매개변수와 관련된 모든 정보는 [www.marklevinson.com](http://www.marklevinson.com)의 N°585 사용자 가이드를 참조하십시오.

**Select(선택) 노브:** 이 노브를 돌려 스피커 출력과 라인 출력으로 전송할 입력을 선택하십시오. 선택한 입력의 이름과 볼륨 레벨이 전면 패널 디스플레이에 표시됩니다. (참조: Select(선택) 노브는 Input Name Setup(입력 이름 설정) 메뉴 매개변수가 “Unused(사용되지 않음)”로 설정된 입력을 바이패스합니다.)

**IR 리시버:** IR 리시버는 N°585가 후면 패널 IR 입력 커넥터를 통해 제어되지 않을 때 포함된 리모콘으로부터 명령을 수신합니다(자세한 정보는 후면 패널 개요, 7페이지를 참조).

**Polarity(극성) 버튼 및 LED:** 이 버튼을 누르면 신호의 절대 극성이 반전됩니다. 신호 극성이 반전되면 LED가 켜집니다.

**Setup(설정) 버튼 및 LED:** 이 버튼을 누르면 기타 시스템 컴포넌트, 개별 기본 설정 및 청취 공간에 맞게 N°585를 사용자 지정하는 데 사용하는 Setup(설정) 메뉴가 표시됩니다. Setup(설정) 메뉴가 활성화되면 Setup(설정) LED가 켜집니다.

**Enter(입력) 버튼:** 이 버튼을 눌러 Setup(설정) 메뉴가 표시될 때 메뉴 항목을 선택 또는 선택 취소하십시오. Enter(입력) 버튼은 정상 작동 동안 기능하지 않습니다.

Display Intensity(디스플레이 광도) 버튼: 이 버튼을 눌러 N°585 전면 패널 디스플레이 문자와 전면 패널 LED의 광도를 변경하십시오. Display Intensity(디스플레이 광도) 버튼을 여러 번 누르면 사용 가능한 밝기 레벨이 순환되어 표시됩니다. (높음, 보통, 낮음 및 꺼짐.)

Balance(밸런스) 버튼 및 LED: 이 버튼을 눌러 스피커 출력의 좌측-우측 채널 밸런스를 설정하십시오(Setup(설정) 메뉴에서 Variable(가변)로 설정한 경우에는 라인 출력도 포함됨). 밸런스 기능이 활성화되면 Balance(밸런스) LED 가 켜집니다.

참조: 밸런스 기능이 비활성화된 경우 주 전원 출력 커넥터의 좌측-우측 채널 밸런스가 오프셋되면 Balance(밸런스) LED 가 켜진 상태로 유지됩니다.

Mute(음소거) 버튼 및 LED: 이 버튼을 눌러 Setup(설정) 메뉴에서 결정한 양만큼 스피커 출력의 레벨을 음소거하거나 음소거 해제하십시오(Setup(설정) 메뉴에서 Variable(가변) 로 설정한 경우에는 라인 출력도 포함됨). 음소거 기능이 활성화되면 LED가 켜집니다.

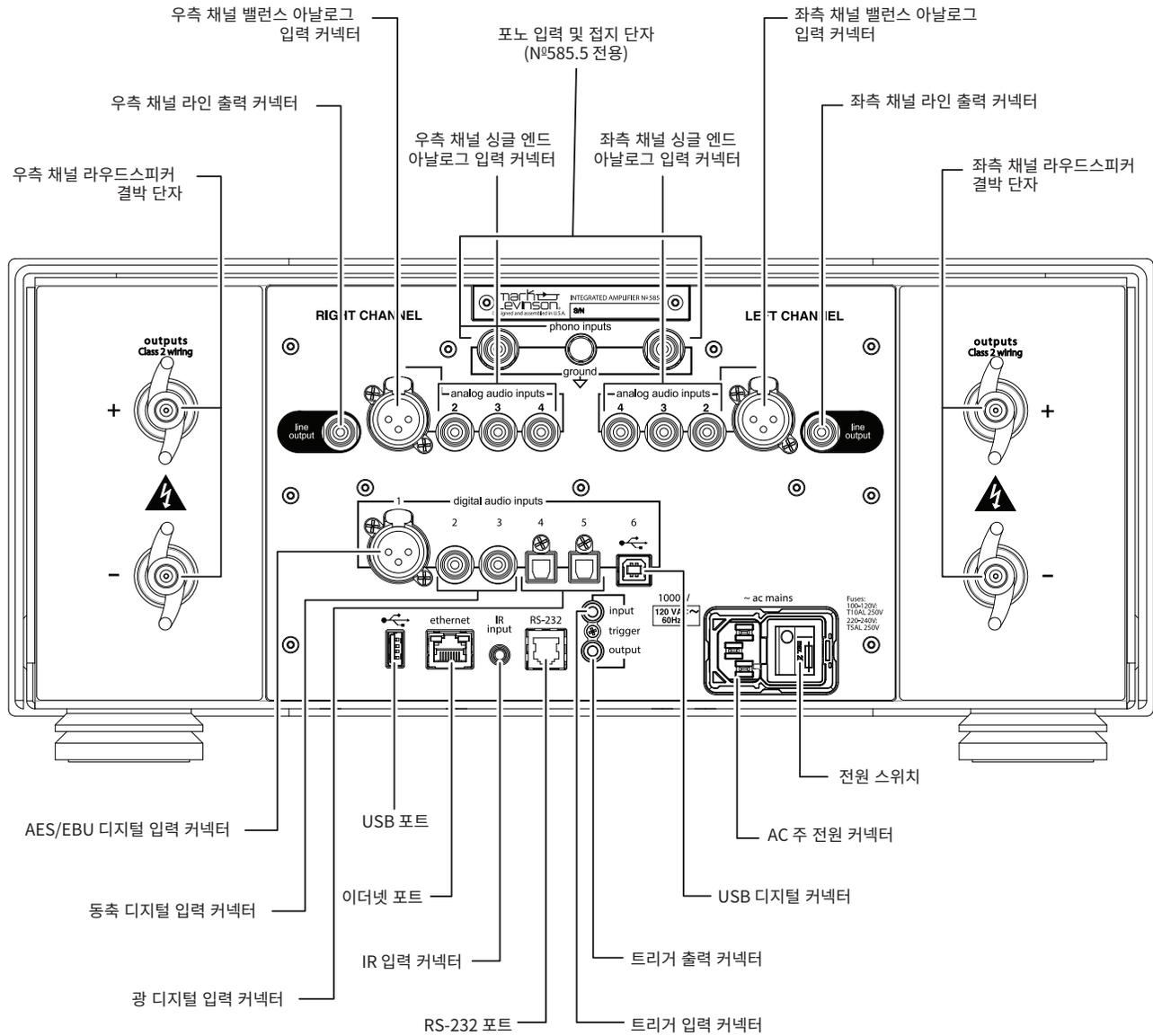
전면 패널 디스플레이: 이 16자 영숫자 디스플레이는 N°585 작동 상태와 관련된 정보를 제공합니다. 정상 작동 동안 이는 선택한 입력의 이름과 볼륨 레벨을 표시합니다.

Volume(볼륨) 노브: 이 노브를 돌려 스피커 출력의 볼륨 레벨을 조정하십시오(Setup(설정) 메뉴에서 Variable(가변)로 설정한 경우에는 라인 출력도 포함됨). 최소 볼륨 레벨은 꺼짐입니다. 최대 볼륨 레벨은 Setup(설정) 메뉴에서 결정합니다.

입력을 선택할 때마다 N°585는 Setup(설정) 메뉴에서 이 입력에 대해 선택한 볼륨 오프셋을 스피커 출력 볼륨 레벨에 적용합니다 (Setup(설정) 메뉴에서 라인 출력을 Variable(가변) 로 설정한 경우에는 라인 출력 볼륨 레벨에도 적용함).

Standby(대기) 버튼 및 LED: 이 버튼을 눌러 N°585를 대기 모드로 전환하거나 이 모드로부터 다른 모드로 전환하십시오. N°585가 켜지면 LED가 켜집니다. N°585가 녹색, 정상 또는 절전 대기 모드에 있으면 느리게 점멸합니다.

후면 패널 개요



참고: 후면 패널 연결부와 관련된 모든 정보는 [www.marklevinson.com](http://www.marklevinson.com)의 N°585 사용자 가이드를 참조하십시오.

좌측 및 우측 채널 라우드스피커 결박 단자: N°585는 맞춤형, 금 도금, 고전류 라우드스피커 결박 단자를 사용합니다. +(양극)로 라벨이 표시된 양극 결박 단자는 빨간색입니다. 음극 결박 단자는 검정색이며 -(음극)라고 라벨이 표시되어 있습니다.

결박 단자는 주석 도금하지 않은 비피복 와이어, 스페이드 러그 및 바나나 플러그로 단자 처리된 스피커 케이블을 수용할 수 있습니다.

주의: 결박 단자를 과도하게 조이지 마십시오. 혁신적 디자인의 이 결박 단자는 활용성이 뛰어납니다. 따라서 손으로 조절 때 강한 접촉으로 단단히 밀착되어 연결됩니다. 구부러졌거나 오버사이즈인 커넥터 너머로 결박 단자 “윙” 을 강제로 보내지 마십시오. 보내면 결박 단자가 손상될 수 있습니다.

참조: 이 파워 앰프의 오디오 출력은 북미 지역에서 등급 2(CL2) 회로로 고려됩니다. 이는 이 앰프와 스피커 간에 연결된 와이어가 최소 등급 2(CL2)에서 정격이 되고 미국 전기법(NEC) 725조 또는 캐나다 전기법 (CEC) 16항에 따라 설치되어야 한다는 의미입니다.

라인 출력 커넥터: 이 RCA 커넥터는 선택한 입력을 강력 서브우퍼, 보조 청취 영역 또는 기록 컴포넌트(예: CD 레코더 또는 테이프 데크)로 전송하는 데 사용할 수 있는 라인 레벨 좌측 채널 및 우측 채널 신호를 제공합니다.

라인 출력은 Setup(설정) 메뉴에서 Fixed(고정)로 구성합니다 (기록 컴포넌트 또는 보조 오디오 영역 용도). Fixed(고정) 로 구성하면 라인 출력이 Polarity(극성) 버튼을 제외하고 N°585 전면 패널 컨트롤에 따른 영향을 받지 않습니다.

시스템에 강력 서브우퍼가 포함된 경우 Setup(설정) 메뉴에서 라인 출력을 Variable(가변)로 구성할 수 있습니다. 이처럼 구성하면 라인 출력이 볼륨, 밸런스 및 음소거 컨트롤의 설정을 따릅니다.

밸런스 아날로그 입력 커넥터: 이 커넥터는 밸런스(수동 XLR) 출력 커넥터가 있는 소스 컴포넌트로부터 좌측 채널 및 우측 채널 밸런스 입력 신호를 수신합니다.

밸런스 커넥터 핀 할당:

- 1핀: 신호 접지
- 2핀: 신호 + (비반전)
- 3핀: 신호 - (비반전)
- 커넥터 접지 러그: 새시 접지

밸런스 입력 커넥터 (암놈 XLR)



밸런스 출력 커넥터 (수놈 XLR)



싱글 엔드 입력 커넥터: 이 커넥터는 밸런스 출력 커넥터가 없는 소스 컴포넌트로부터 좌측 채널 및 우측 채널 싱글 엔드 입력 신호를 수신합니다.

디지털 입력 커넥터: N°585에는 6개 디지털 오디오 입력 커넥터가 있습니다. 1개 AES/EBU 형식 XLR 연결부(1번), 2개 동축 (RCA) S/PDIF 연결부(2번 및 3번), 2개 광(TOSLINK) S/PDIF 연결부(4번 및 5번), 1개 USB-B 디지털 오디오 연결부(6 번).

USB 포트: 이 USB A형 커넥터를 통해 추후 제공될 수도 있는 펌웨어 업그레이드를 수행할 수 있습니다. 사용 가능한 업데이트는 당사 웹 사이트([www.marklevinson.com](http://www.marklevinson.com))를 확인하십시오. 업데이트가 제공되면 웹 사이트 지침을 따르십시오. USB 포트는 또한 USB 메모리 스틱을 통해 설정 구성 정보를 가져오거나 내보낼 수 있도록 하며 N°585 펌웨어의 업데이트 수단을 제공하기도 합니다. 자세한 정보는 N°585 사용자 가이드를 참조하십시오.

## 시작하기

**이더넷 포트:** 이 포트는 홈 네트워크와의 연결을 지원합니다. 이더넷 포트의 구성 및 사용 방법과 관련된 정보는 N°585 사용자 가이드를 참조하십시오.

**IR 입력 커넥터:** 이 커넥터는 기타 장비로부터 IR(적외선) 제어 신호를 수신합니다.

**RS-232 포트:** 이 RJ-11 커넥터는 표준 RS-232 연결을 통한 직렬 제어를 제공합니다.

**트리거 출력 커넥터:** 이 3.5 mm 팁/슬리브 커넥터는 앰프, 라이트 및 윈도우 셰이드와 같은 오디오 시스템과 청취 룸 내의 기타 컴포넌트를 활성화하는 데 사용할 수 있습니다. 12 V 100 mA DC 신호는 N°585를 켤 때마다 출력됩니다. (아래 그림 참조)



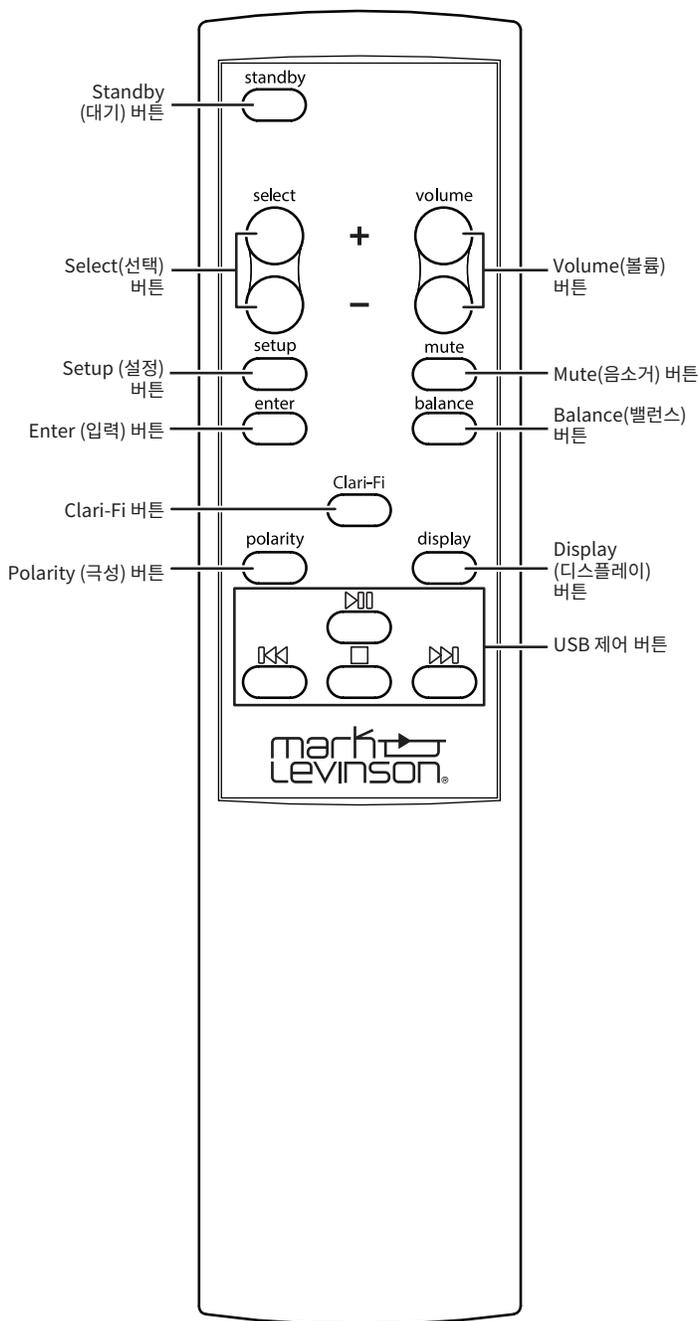
**트리거 입력 커넥터:** 이 3.5 mm 팁/슬리브 커넥터는 트리거 전압을 공급하는 제어 시스템 또는 기타 시스템 컴포넌트의 트리거 출력에 연결할 수 있습니다. N°585는 이 연결부에서 5 V ~ 12 V DC의 전압을 감지할 때마다 켜집니다. 이 연결부의 트리거 신호는 대기 모드로의 N°585 전환을 중지시킵니다. (위 그림 참조)

**AC 주 전원 커넥터:** 이 커넥터는 공급된 전원 코드를 AC 전기 콘센트에 연결할 때 AC 전원을 N°585에 공급합니다.

천동번개를 동반한 폭풍이 발생하거나 장기간 사용하지 않을 때에는 AC 벽면 콘센트에서 N°585를 빼내야 합니다.

**Power(전원) 스위치:** 이 기계식 스위치로 N°585 전원을 공급 또는 차단합니다. 정상 작동 동안 Power(전원) 스위치를 사용하여 N°585 전원을 차단하는 일이 없도록 하십시오. 대신 Standby(대기) 버튼을 사용하여 N°585를 대기 상태로 전환하십시오.

리모콘 개요



참고: 리모콘 기능과 관련된 모든 정보는 [www.marklevinson.com](http://www.marklevinson.com) 의 N°585 사용자 가이드를 참조하십시오.

**Standby(대기) 버튼:** 이 버튼을 눌러 N°585를 대기 모드로 전환하거나 이 모드로부터 다른 모드로 전환하십시오.

**Select(선택) 버튼:** 이 버튼을 눌러 원하는 입력을 선택하십시오. 선택한 입력의 이름과 볼륨 레벨이 전면 패널 디스플레이에 표시됩니다.

**Volume +/- (볼륨 +/-) 버튼:** 이 버튼을 눌러 스피커 출력의 볼륨 레벨을 조정하십시오(Setup(설정) 메뉴에서 Variable(가변)로 설정한 경우에는 라인 출력도 포함됨). 최소 볼륨 레벨은 꺼짐입니다. 최대 볼륨 레벨은 Setup(설정) 메뉴에서 결정합니다.

입력을 선택할 때마다 N°585는 Setup(설정) 메뉴에서 이 입력에 대해 선택한 볼륨 오프셋을 주 전원 출력 볼륨 레벨에 적용합니다 (Setup(설정) 메뉴에서 Variable(가변)로 설정한 경우에는 라인 출력 볼륨 레벨에도 적용함).

**Setup(설정) 버튼:** 이 버튼을 누르면 개별 기본 설정, 청취 공간 및 기타 시스템 컴포넌트에 맞게 N°585를 사용자 지정하는 데 사용하는 Setup(설정) 메뉴가 표시됩니다. Setup(설정) 메뉴가 활성화되면 전면 패널의 Setup(설정) LED가 켜집니다.

**Mute(음소거) 버튼:** 이 버튼을 눌러 Setup(설정) 메뉴에서 결정할 양만큼 스피커 출력의 레벨을 음소거하거나 음소거 해제하십시오 (Setup(설정) 메뉴에서 Variable(가변)로 설정한 경우에는 라인 출력도 포함됨). 음소거 기능이 활성화되면 전면 패널의 Mute(음소거) LED가 켜집니다.

**Enter(입력) 버튼:** 이 버튼을 눌러 Setup(설정) 메뉴가 표시될 때 메뉴 항목을 선택 또는 선택 취소하십시오.

**Balance(밸런스) 버튼:** 이 버튼을 눌러 좌측-우측 채널 밸런스를 설정하십시오. 밸런스 기능이 활성화되면 Balance (밸런스) LED가 켜집니다. (이는 밸런스 기능이 비활성화된 경우 좌측-우측 채널 밸런스가 오프셋되면 켜진 상태로 유지되기도 합니다.)

**Clari-Fi 버튼:** 이 버튼을 누르면 Clari-Fi 회로가 활성화됩니다. Clari-Fi는 재생 동안 압축된 디지털 오디오 파일을 분석하며 압축 시 손실분을 “리빌드”합니다. (Clari-Fi는 디지털 입력이 활성화된 경우에만 가능합니다.)



## 시작하기

Polarity(극성) 버튼: 이 버튼을 누르면 스피커 출력과 라인 출력에서 신호의 절대 극성이 반전됩니다. 신호 극성이 반전되면 전면 패널의 Polarity(극성) LED가 켜집니다.

Display(디스플레이) 버튼: 이 버튼을 눌러 N°585 전면 패널 디스플레이 문자와 전면 패널 LED의 광도를 변경하십시오. Display(디스플레이) 버튼을 여러 번 누르면 사용 가능한 밝기 레벨이 순환되어 표시됩니다. 높음, 보통, 낮음 및 꺼짐.

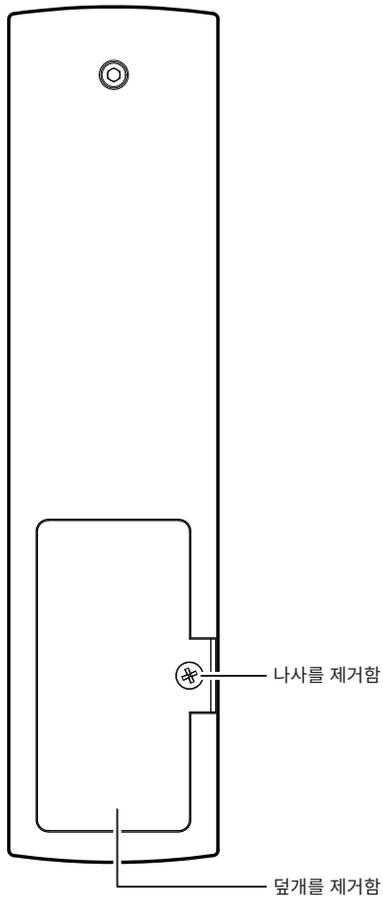
USB 제어 버튼: USB-B(입력 11)가 활성 입력인 경우 이 버튼으로 USB 소스 컴포넌트의 재생을 제어합니다.

# 빠른 설정 및 청취

## 리모콘

### 배터리 설치

N°585 리모콘은 AAA 알칼리 배터리 2개가 들어 있는 상태로 제공됩니다. 배터리를 설치하려면 리모콘의 배터리 덮개를 제거하고 배터리를 삽입한 후 배터리 덮개를 원 위치시키십시오. 올바른 배터리 극성이 되도록 하십시오.



### 리모콘 사용

리모콘을 사용할 때는 N°585의 전면 패널 IR 리시버를 가리키도록 하십시오. 가구와 같은 물체가 리모콘의 리시버 쪽 시야를 가리지 않아야 합니다. 밝은 조명, 형광 조명 및 플라즈마 비디오 디스플레이는 리모콘의 기능을 방해할 수 있습니다.

- 리모콘은 조명 조건에 따라 대략 5 m(17피트) 안의 범위에서 정상 작동합니다.
- N°585 측면 45도 내에서 정상 작동합니다.
- N°585를 색조 유리 뒤에 배치하면 리모콘의 유효 범위가 줄어듭니다.
- 리모콘이 간헐적으로 작동하면 두 배터리를 모두 교체하십시오.

## 초기 연결

참고: 연결과 관련된 모든 정보는 [www.marklevinson.com](http://www.marklevinson.com)의 N°585 사용자 가이드를 참조하십시오.

주의: 연결하기 전에 **N°585**와 모든 관련 컴포넌트의 전원을 차단하고 전기 콘센트에서 분리하십시오.

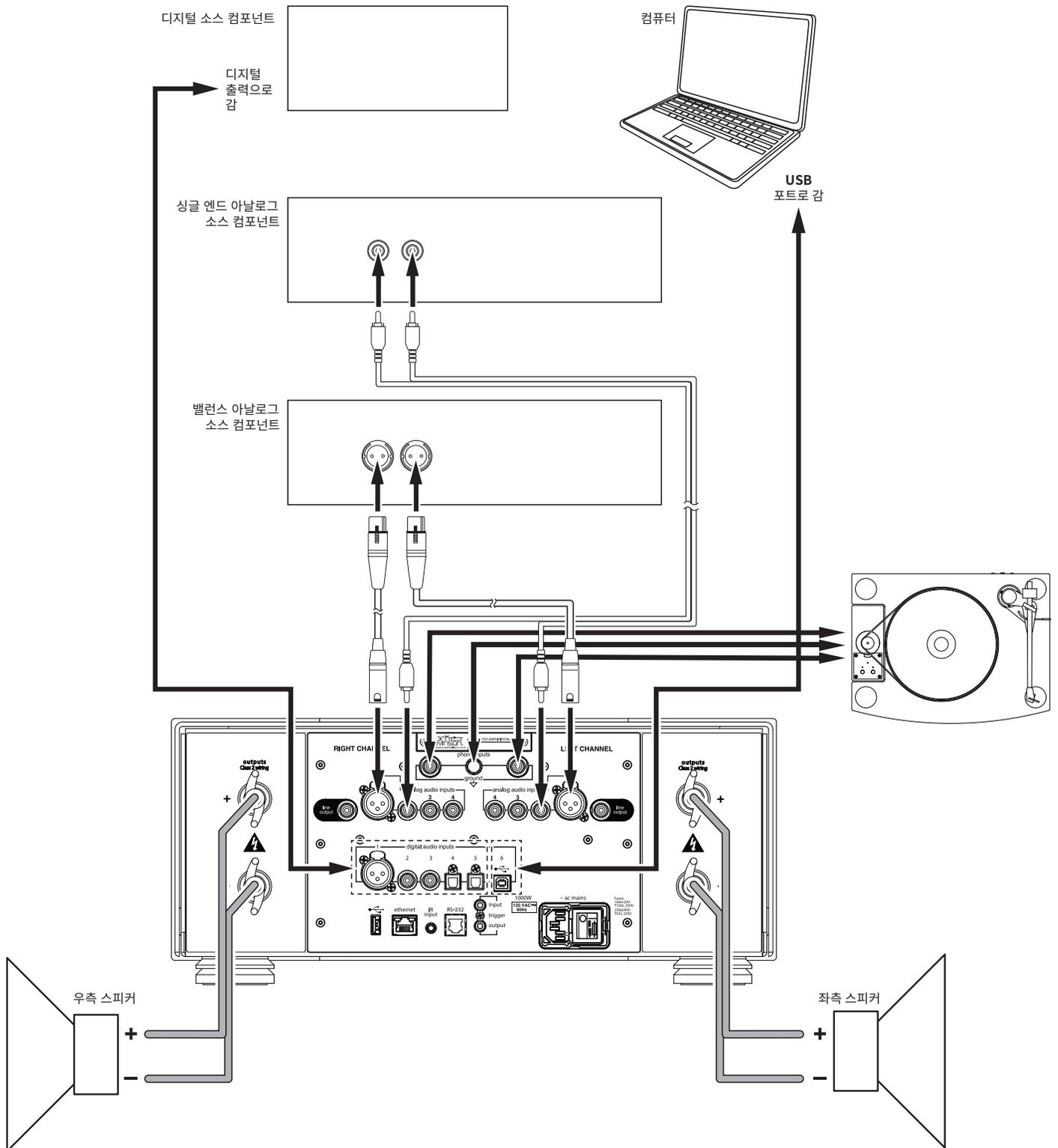
1. 스피커를 N°585의 라우드스피커 결박 단자에 연결하십시오. 스피커 양극(+) 단자를 N°585 양극(+) 빨간색 결박 단자에 연결하고 스피커 음극(-) 단자를 N°585 음극(-) 검정색 결박 단자에 연결하십시오.

주의: 양극 출력과 음극 출력이 서로 단락되지 않도록 주의하십시오. 양극 또는 음극 출력을 새시 또는 기타 모든 안전 접지에 단락시키지 마십시오.

2. 시스템에 강력 서브우퍼가 포함된 경우 N°585 라인 출력에 연결하십시오. (Setup(설정) 메뉴에서 라인 출력을 Variable(가변)로 구성하십시오. 자세한 내용은 N°585 사용자 가이드를 참조하십시오.)
3. 최대 4개의 라인 레벨 아날로그 소스 컴포넌트를 N°585 아날로그 오디오 입력에 연결하십시오. 밸런스(XLR) 커넥터 한 세트와 싱글 엔드(RCA) 커넥터 3개 세트를 사용할 수 있습니다.
4. 최대 6개의 디지털 소스 컴포넌트를 N°585 디지털 오디오 입력에 연결하십시오. AES/EBU(XLR) 커넥터 1개, 동축 S/PDIF(RCA) 커넥터 2개, 광 S/PDIF(TOSLINK) 커넥터 2개 및 USB-B 커넥터 1개를 사용할 수 있습니다.

5. 제공된 전원 케이블을 N°585의 AC 주 전원 커넥터와 전기 콘센트에 연결하십시오. N°585와 모든 관련 컴포넌트에 전원을 공급하십시오.
6. 리모콘 또는 N°585 전면 패널의 Standby(대기) 버튼을 눌러 켜십시오.
7. N°585 Select(선택) 노브를 돌리거나 리모콘의 Select +/- (선택 +/-) 버튼을 눌러 소스 컴포넌트를 연결한 입력 커넥터에 해당되는 N°585 입력을 선택하십시오.
8. N°585 볼륨을 적정 레벨로 설정하십시오. 그런 후 선택한 소스 장치의 재생을 시작하십시오.

참고: 모든 소스 컴포넌트를 N°585에 연결한 후에는 Setup(설정) 메뉴에서 연결된 소스 컴포넌트가 없는 모든 입력의 이름을 “Unused(사용되지 않음)”로 설정하는 것이 좋습니다. 이에 따라 사용 가능한 입력 목록에서 연결되지 않은 입력이 제거되고 활성 입력을 선택할 때 연결되지 않은 입력을 건너뛴니다. 자세한 내용은 N°585 사용자 가이드를 참조하십시오.



# 해결

N°585에 잠재적 손상 상태가 있는 경우 내장 보호 회로가 앰프를 차단하며 전면 패널 디스플레이에 아래에 나열된 오류 메시지가운데 하나가 표시됩니다. N°585를 다시 사용하기 전에 해결 방법 열의 지침에 따라 상태를 수정하십시오.

오류 메시지	문제	해결 방법
경고: <b>DC DETECTED ON [LEFT/RIGHT] CHANNEL</b> (DC가 [좌측/우측] 채널에서 감지됨)	<ul style="list-style-type: none"> <li>표시된 앰프 채널이 스피커를 손상시킬 수 있는 출력 상의 DC를 감지했습니다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>후면 패널 Power(전원) 스위치를 꺼짐으로 설정하십시오. 10초 기다렸다가 스위치를 다시 켜십시오. 오류 메시지가 지워지지 않으면 Mark Levinson 대리점 또는 Mark Levinson 고객 서비스로 문의하십시오.</li> </ul>
경고: <b>OVER TEMP [LEFT/RIGHT]</b> (과온 [좌측/우측])	<ul style="list-style-type: none"> <li>표시된 앰프 채널이 온도 한계를 초과했습니다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Standby(대기) 버튼을 눌러 N°585를 대기 상태로 전환하십시오. 10 ~ 15분 기다렸다가, 장치가 식도록 하고 Standby(대기) 버튼을 다시 누르십시오. 오류 메시지가 지워지지 않으면 Mark Levinson 대리점 또는 Mark Levinson 고객 서비스로 문의하십시오.</li> </ul>
경고: <b>OVER CURRENT ON [LEFT/RIGHT] CHANNEL</b> ([좌측/우측] 채널의 과전류)	<ul style="list-style-type: none"> <li>표시된 앰프 채널이 전류 한계를 초과했습니다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>후면 패널 Power(전원) 스위치를 꺼짐으로 설정하십시오. 10초 기다렸다가 스위치를 다시 켜십시오. 오류 메시지가 지워지지 않으면 Power(전원) 스위치를 꺼짐으로 설정하고 N°585에서 채널의 스피커 와이어를 분리하십시오. 10초 기다렸다가 Power(전원) 스위치를 다시 켜십시오. 오류 메시지가 지워지지 않으면 Mark Levinson 대리점 또는 Mark Levinson 고객 서비스로 문의하십시오.</li> </ul>

# 사양

## 앰프 섹션

출력:	8 Ω, 20 Hz ~20 kHz에서 채널당 200 W RMS
감쇠율:	20 Hz에서 400 초과, 8 Ω 기준
주파수 응답:	20 Hz ~20 kHz, ±0.13 dB; 2 Hz ~250 kHz, +0.2 dB/-3 dB
신호 대 잡음비:	>98 dB(20 Hz ~20 kHz, 가중치 미적용); >103 dB(20 Hz ~20 kHz, A 가중치 적용), 최대 출력 - 최대 볼륨 설정 기준
전압 게인:	40.7 dB(최대 볼륨 설정)
전체 고조파 왜곡률:	<0.01% @ 1 kHz, 200 W, 8 Ω; <0.1% @ 20 kHz, 200 W, 8 Ω

## 프리앰프 섹션: 아날로그

입력 임피던스:	>45 k Ω(RCA 및 XLR)
입력 과부하:	>5.5 V RMS(RCA 및 XLR)

## 프리앰프 섹션: 디지털

샘플링 속도/비트 심도(PCM):	32 kHz, 44.1 kHz, 48 kHz, 88.2 kHz, 96 kHz, 176.4 kHz, 192 kHz/최대 32비트
--------------------	--

## 일반

아날로그 오디오 커넥터:	3쌍 싱글 엔드 입력(RCA); 1쌍 밸런스 입력(XLR); 1쌍 싱글 엔드 라인 출력(RCA); 1쌍 라우드스피커 출력(최대 1/8" [3 mm] 두께까지 1/4" [6.3 mm] 공간의 스페이드 러그를 수용하는 바나나 소켓이 있는 "허리케인" 결박 단자)
디지털 오디오 커넥터:	밸런스 AES/EBU 입력(XLR) 1개, 동축 S/PDIF 입력(RCA) 2개, 광 입력(Tos-Link) 2개, 비동기 USB 입력(USB-B) 1개
제어 커넥터:	RS-232 포트(RJ-12 커넥터) 1개, IR 입력(1/8" 폰 잭) 1개, 프로그래밍 방식 12 V DC 트리거 출력(1/8" 폰 잭) 1개, 100 mA 최대, 프로그래밍 방식 12 DC 트리거 입력(1/8" 폰 잭) 1개, 이더넷 포트(RJ-45 커넥터) 1개
주 전원 전압:	100 V AC, 115 V AC 또는 230 V AC(공장 설정)
소비 전력:	최대 1000 W(전원 공급)
장치 치수(높이 x 너비 x 깊이):	6.9" (175 mm) - 풋 없음, 7.59" (193 mm) - 풋 있음 x 17.25" (438 mm) x 19.95" (507 mm)
포장 치수(높이 x 너비 x 깊이):	19" (483 mm) x 26" (660 mm) x 26" (660 mm)
중량:	72 lb(32.6 kg) - 순 중량, 96 lb(43.4 kg) - 포장 포함

## 포노 스테이지(N°585.5 전용)

RIAA 주파수 응답:	20Hz - 20kHz ±0.3dB
인프라소닉 필터:	디피터블, 15Hz, 2차(12dB/옥타브)
이동 자석 모드:	
입력 저항:	47kΩ
입력 정전용량:	선택 가능; 50, 100, 150, 200 또는 680pF
게인:	40dB/1kHz
전고주파 왜곡 + 잡음:	<0.03%, 20Hz ~ 20kHz, 2VRMS 출력
신호 대 잡음비 (2Vrms 출력 참조):	>97dB(20Hz ~ 20kHz, 광대역, 비가중) >102dB(A-가중) >110dB @ 20Hz ~ 20kHz(스팟 잡음)
최대 입력 수준:	>95mV @ 1kHz; >285mV @ 20kHz
이동 코일 모드:	
입력 저항:	선택 가능; 20, 33, 50, 66, 100, 200, 330, 500, 1000 또는 47kΩ
입력 정전용량:	50pF
게인:	선택 가능; 50, 60 또는 70dB @ 1kHz
전고주파 왜곡 + 잡음:	50dB 게인 설정: <0.02%, 20Hz ~ 20kHz, 2VRMS 출력 60dB 게인 설정: <0.02%, 20Hz ~ 20kHz, 2VRMS 출력 70dB 게인 설정: <0.04%, 20Hz ~ 20kHz, 2VRMS 출력
신호 대 잡음비 (2Vrms 출력 참조):	50dB 게인 설정: >87dB(20Hz ~ 20kHz, 광대역, 비가중), >94dB(A 가중) 50dB 게인 설정: >100dB, 20Hz ~ 20kHz에서(스팟 잡음) 60dB 게인 설정: >77dB(20Hz ~ 20kHz, 광대역, 비가중), >84dB(A 가중) 60dB 게인 설정: >90dB, 20Hz ~ 20kHz에서(스팟 잡음) 70dB 게인 설정: >68dB(20Hz ~ 20kHz, 광대역, 비가중), >74dB(A 가중) 70dB 게인 설정: >80dB, 20Hz ~ 20kHz(스팟 잡음)
최대 입력 수준:	50dB 게인 설정: >30mV @ 1kHz; >105mV @ 20kHz 60dB 게인 설정: >9.5mV @ 1kHz; >90mV @ 20kHz 70dB 게인 설정: >3.2mV @ 1kHz; >30mV @ 20kHz



HARMAN International Industries,  
Incorporated 8500 Balboa Boulevard  
Northridge, CA 91329 USA

© 2014 HARMAN International Industries, Incorporated. All rights reserved.

Mark Levinson은 HARMAN International Industries, Incorporated의 등록 상표입니다.

기타 회사 및 제품 이름은 관련 회사의 상표일 수 있습니다.

책임이 HARMAN International Industries, Incorporated에 있다고 이 문서를 해석해서는 안 됩니다. 포함된 정보는 물론 제품의 기능, 사양 및 외관 또한 사전 통지 없이 변경될 수 있습니다. HARMAN International Industries, Incorporated는 본 문서 내에 있을 수도 있는 오류에 대해서 어떠한 책임도 지지 않습니다.

고객 서비스 및 제품 선적 정보는 다음의 당사 웹 사이트를 참조하십시오. [www.marklevinson.com](http://www.marklevinson.com)

부품 번호 070-22115 개정: A

[www.marklevinson.com](http://www.marklevinson.com)