

## Un son haute définition pour un rendu fidèle.

Si vous cherchez un système d'enceintes pour la maison qui surpasse tout ce que vous connaissez, vous l'avez trouvé. Le nouveau système d'enceintes Studio 6 JBL répond à tous les désirs de l'audiophile qui est en vous. Profitez d'un son exceptionnel grâce à ses cônes PolyPlas. Plongez dans une expérience digne d'un concert grâce à la précision et à la puissance de ses drivers acoustiques. Vibrez grâce à son guide d'onde HD avec haut-parleur à compression haute fréquence. Son look moderne et épuré lui confère une élégance certaine et le rend facile à agencer. Le JBL Studio 6, c'est une expérience sonore et sensorielle inégalable à la maison.

## Caractéristiques

- ▶ Cônes PolyPlas de haute qualité
- ▶ Haut-parleurs à compression au rendu sonore de haute qualité
- ▶ Un nouveau design attrayant
- ▶ Guide d'onde à imagerie haute définition avec haut-parleur à compression haute fréquence

## Caractéristiques & Points Forts

### Cônes PolyPlas de haute qualité

Pour ceux qui attendent de leurs systèmes stéréo et home cinéma un rendu sonore comparable à celui d'un concert ou d'une salle de cinéma.

### Haut-parleurs à compression au rendu sonore de haute qualité

Des haut-parleurs à compression qui vous offrent le son le plus riche et le plus clair de leur catégorie.

### Un nouveau design attrayant

Grâce à son esthétique élégante, notre système d'enceintes s'intégrera à merveille dans votre intérieur.

### Guide d'onde à imagerie haute définition avec haut-parleur à compression haute fréquence

Un système audio domestique de haute qualité vous permet d'obtenir un son digne d'un concert sans sortir de chez vous.

## Contenu de la boîte :

### STUDIO 698

- 1 x enceinte de type colonne Studio 698 JBL
- 1 x mode d'emploi
- 1 x carte de garantie
- 4 x pointes de découplage
- 4 x pointes de découplage

### STUDIO 690

- 1 x enceinte de type colonne Studio 690 JBL
- 1 x mode d'emploi
- 1 x carte de garantie
- 1 x fiche technique sécurité
- 4 x pointes de découplage
- 4 x pieds en caoutchouc

### STUDIO 680

- 1 x enceinte de type colonne Studio 680 JBL
- 1 x mode d'emploi
- 1 x carte de garantie
- 4 x pointes de découplage
- 4 x protections de pied

### STUDIO 630

- 2 x enceintes pour bibliothèque Studio 630 JBL
- 1 x mode d'emploi
- 1 x carte de garantie
- 8 x protections de pied

### STUDIO 620

- 2 x enceintes compactes pour bibliothèque Studio 620 JBL
- 1 x mode d'emploi
- 1 x carte de garantie
- 8 x protections de pied

### STUDIO 610

- 2 x enceintes murales surround Studio 610 JBL
- 1 x mode d'emploi
- 1 x carte de garantie

### STUDIO 665C

- 1 x enceinte centrale Studio 665C JBL
- 1 x mode d'emploi
- 1 x carte de garantie
- 4 x pieds en caoutchouc

### STUDIO 625C

- 1 x enceinte centrale Studio 625C JBL
- 1 x mode d'emploi
- 1 x carte de garantie
- 4 x pieds en caoutchouc

### STUDIO 660P

- 1 x caisson de basses Studio 660P JBL de 1000 watts
- 1 x câble d'alimentation
- 1 x mode d'emploi
- 1 x carte de garantie
- 1 x fiche technique sécurité
- 4 x pointes de découplage

### STUDIO 650P

- 1 x caisson de basses Studio 650P JBL de 500 watts
- 1 x câble d'alimentation
- 1 x mode d'emploi
- 1 x carte de garantie
- 1 x fiche technique sécurité
- 4 x pointes de découplage

**Spécifications techniques :****STUDIO 698**

**Enceinte de type colonne avec haut-parleur à compression à 3 voies : deux de 203 mm et une médium de 152 mm**

Transducteur médium PolyPlas de 152 mm  
Deux transducteurs basse fréquence en cône PolyPlas de 203 mm  
Guide d'onde à imagerie haute définition (HDI) avec haut-parleur à compression haute fréquence de 25 mm  
Puissance d'amplification recommandée : 250 W maximum  
Réponse en fréquence : 36 Hz – 40 kHz  
Sensibilité : 90 dB à 1M 2,83 V  
Impédance nominale : 6 ohms  
Fréquences de coupure : 320 Hz, 1.8 kHz  
Type d'enceinte acoustique : Bass-reflex avec événement arrière  
Dimensions (L x P x H) : 300 x 400 x 1058 mm  
Poids : 35.84 kg

**STUDIO 690**

**Enceinte de type colonne avec haut-parleur à compression à 2 voies et demie de 203 mm**

Double haut-parleur de graves basse fréquence PolyPlas de 203 mm  
Guide d'onde à imagerie haute définition (HDI) avec haut-parleur à compression haute fréquence de 25 mm  
Puissance d'amplification recommandée : 250 W maximum  
Réponse en fréquence : 36 Hz – 40 kHz  
Sensibilité : 90 dB à 1M 2,83 V  
Impédance nominale : 6 ohms  
Fréquences de coupure : 600 Hz, 1.7 kHz  
Type d'enceinte acoustique : Bass-reflex avec événement arrière  
Dimensions (L x P x H) : 300 x 350 x 1058 mm  
Poids : 29.38 kg

**STUDIO 680**

**Enceinte de type colonne avec haut-parleur à compression à 2 voies et demie de 165 mm**

Double haut-parleur de graves basse fréquence PolyPlas de 165 mm  
Guide d'onde à imagerie haute définition (HDI) avec haut-parleur à compression haute fréquence de 25 mm  
Puissance d'amplification recommandée : 200 W maximum  
Réponse en fréquence : 38 Hz – 40 kHz  
Sensibilité : 88 dB à 1M 2,83 V  
Impédance nominale : 6 ohms  
Fréquences de coupure : 600 Hz, 1.8 kHz  
Type d'enceinte acoustique : Bass-reflex avec événement arrière  
Dimensions (L x P x H) : 230 x 300 x 1005 mm  
Poids : 22.64 kg

**STUDIO 630**

**Enceinte pour bibliothèque avec haut-parleur à compression à 2 voies de 165 mm**

Haut-parleur de graves basse fréquence PolyPlas de 165 mm  
Guide d'onde à imagerie haute définition (HDI) avec haut-parleur à compression haute fréquence de 25 mm  
Puissance d'amplification recommandée : 150 W maximum  
Réponse en fréquence : 45 Hz – 40 kHz  
Sensibilité : 85 dB à 1M 2,83 V  
Impédance nominale : 6 ohms  
Fréquences de coupure : 1.9 kHz  
Type d'enceinte acoustique : Bass-reflex avec événement arrière  
Dimensions (L x P x H) : 230 x 280 x 372 mm  
Poids : 9.02 kg

**STUDIO 620**

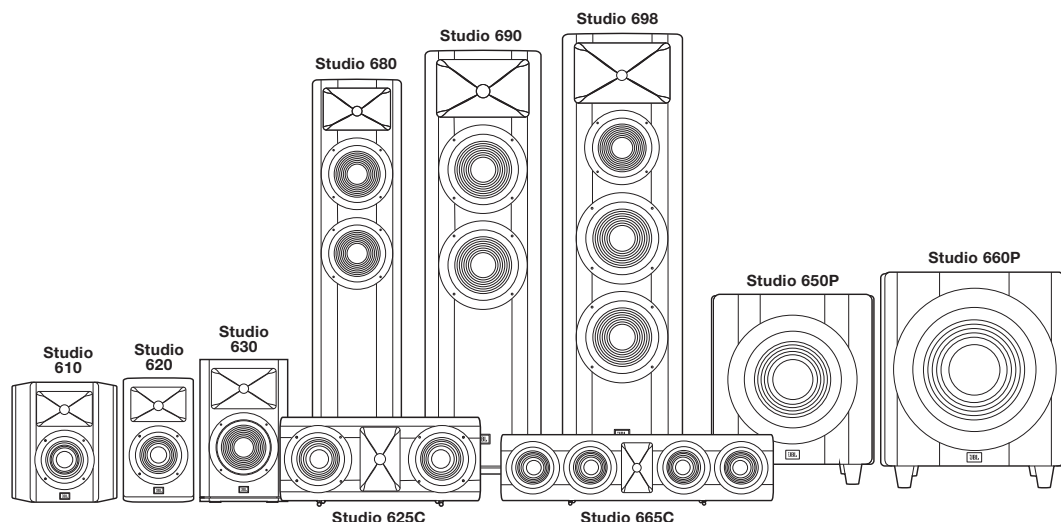
**Enceinte pour bibliothèque avec haut-parleur à compression à 2 voies de 133 mm**

Haut-parleur de graves basse fréquence PolyPlas de 133 mm  
Guide d'onde à imagerie haute définition (HDI) avec haut-parleur à compression haute fréquence de 25 mm  
Puissance d'amplification recommandée : 100 W maximum  
Réponse en fréquence : 50 Hz – 40 kHz  
Sensibilité : 84 dB à 1M 2,83 V  
Impédance nominale : 6 ohms  
Fréquences de coupure : 2.3 kHz  
Type d'enceinte acoustique : Bass-reflex avec événement arrière  
Dimensions (L x P x H) : 190 x 240 x 312 mm  
Poids : 6.88 kg

**STUDIO 610**

**Enceinte murale surround avec haut-parleur à compression à deux voies de 133 mm**

Haut-parleur de graves basse fréquence PolyPlas de 133 mm  
Guide d'onde à imagerie haute définition (HDI) avec haut-parleur à compression haute fréquence de 25 mm  
Puissance d'amplification recommandée : 100 W maximum  
Réponse en fréquence : 65 Hz – 40 kHz  
Sensibilité : 84 dB à 1M 2,83 V  
Impédance nominale : 6 ohms  
Fréquences de coupure : 2.4 kHz  
Type d'enceinte acoustique : Scellé  
Dimensions (L x P x H) : 285 x 150 x 300 mm  
Poids : 5.86 kg



## STUDIO 665C

**Enceinte centrale avec quadruple haut-parleur à compression à 2 voies et demie de 133 mm**

Haut-parleur de graves basse fréquence PolyPlas de 133 mm  
 Guide d'onde à imagerie haute définition (HDI) avec haut-parleur à compression haute fréquence de 25 mm  
 Puissance d'amplification recommandée : 200 W maximum  
 Réponse en fréquence : 58 Hz – 40 kHz  
 Sensibilité : 90 dB à 1M, 2,83 V  
 Impédance nominale : 6 ohms  
 Fréquences de coupure : 600 Hz, 2.2 kHz  
 Type d'enceinte acoustique : Bass-reflex avec événement arrière  
 Dimensions (L x P x H) : 760 x 230 x 190 mm  
 Poids : 16.12 kg

## STUDIO 625C

**Enceinte centrale avec double haut-parleur à compression à 2 voies et demie de 133 mm**

Double haut-parleur de graves basse fréquence PolyPlas de 133 mm  
 Guide d'onde à imagerie haute définition (HDI) avec haut-parleur à compression haute fréquence de 25 mm  
 Puissance d'amplification recommandée : 150 W maximum  
 Réponse en fréquence : 64 Hz – 40 kHz  
 Sensibilité : 85 dB à 1M 2,83 V  
 Impédance nominale : 6 ohms  
 Fréquences de coupure : 1.7 kHz  
 Type d'enceinte acoustique : Scellé  
 Dimensions (L x P x H) : 440 x 190 x 190 mm  
 Poids : 8.62 kg

## STUDIO 660P

**Haut-parleur de graves de 305 mm avec amplificateur de 1000 W**

Haut-parleur de graves basse fréquence PolyPlas de 305 mm  
 Puissance : 500 W RMS (1000 W dynamique)  
 Réponse en fréquence : 28 Hz – 150 kHz  
 Fréquences de coupure : 50 Hz – 150 Hz (variable) 24 dB/octave  
 Commandes : Mise en marche automatique, filtre, niveau, phase  
 Entrée : Une (1) entrée LFE niveau de ligne  
 Type d'enceinte acoustique : Bass-reflex avec événement vers le bas  
 Alimentation : 120 V, 60 Hz (États-Unis) ; 220-230 V, 50/60 Hz (UE)  
 Consommation électrique (sans activité/pleine puissance) : <0,5 W (veille)/572 W/2,5 A (max. 230 V)/600 W/5,2 A (max. 120 V)  
 Dimensions (L x P x H) : 420 x 420 x 420 mm  
 Poids : 25.1 kg

## STUDIO 650P

**Haut-parleur de graves de 254 mm avec amplificateur de 500 W**

Haut-parleur de graves basse fréquence PolyPlas de 254 mm  
 Puissance : 250 W RMS (500 W dynamique)  
 Réponse en fréquence : 30 Hz – 150 kHz  
 Fréquences de coupure : 50 Hz – 150 Hz (variable) 24 dB/octave  
 Commandes : Mise en marche automatique, filtre, niveau, phase  
 Entrée : Une (1) entrée LFE niveau de ligne  
 Type d'enceinte acoustique : Bass-reflex avec événement vers le bas  
 Alimentation : 120 V, 60 Hz (États-Unis) ; 220-230 V, 50/60 Hz (UE)  
 Consommation électrique (sans activité/pleine puissance) : <0,5 W (veille)/310 W/1,4 A (max. 230 V)/320 W/2,7 A (max. 120 V)  
 Dimensions (L x P x H) : 395 x 395 x 395 mm  
 Poids : 23 kg