

N⁰5805

N⁰5802

인티앰프 사용자 설명서

mark
levinson[®]
by HARMAN



목차

| | |
|-----------------------|----|
| 개요 | 2 |
| 설치 | 4 |
| 개봉 | 4 |
| 배치 및 환기 | 4 |
| 전원 요구 사항 | 5 |
| 작동 상태 | 5 |
| 연결 | 6 |
| N°5805 후면 패널 개요 | 6 |
| 외부 구성 요소 연결 | 7 |
| 빠른 듣기 | 11 |
| 제어 | 11 |
| 전면 패널 개요 | 12 |
| 리모컨 | 13 |
| 리모컨 개요 | 13 |
| 리모컨 작동 | 14 |
| 브라우저 설정 페이지(BSP) | 15 |
| 설정 | 16 |
| 설정 메뉴 탐색 | 16 |
| 입력 설정(5805) | 17 |
| 볼륨 | 21 |
| 전원 | 22 |
| 디스플레이 | 22 |
| 고급 | 23 |
| 서라운드 사운드 프로세서(SSP) 설정 | 27 |
| 문제 해결 | 29 |
| 사양 | 32 |

개요

마크레빈슨 N°5805 및 N°5802 인티앰프 소개

마크레빈슨® 인티앰프를 구입해 주셔서 감사합니다. 이제 당신은 세계 최고의 오디오 재생 장비를 통해 앞으로 놀라운 음악 청취 경험을 느끼게 될 것입니다.

N°5805 및 N°5802는 수십 년에 걸친 최상의 오디오 엔지니어링 및 최신 기술을 사용하여 필적할 수 없는 성능과 가치를 제공합니다. 대담한 상업용 디자인, 완전 이산 PurePath 회로, PrecisionLink II DAC, MainDrive 헤드폰 출력, 및 강력한 듀얼 모노럴 클래스 AB 증폭을 갖춘 N°5805 및 N°5802는 프리미엄 기능과 유연성으로 명품 하이파이 음질을 제공합니다. N°5805은 아날로그와 디지털 입력을 동시에 제공하는 반면 N°5802는 디지털 입력만을 제공합니다. N°5805 및 N°5802는 미국에서 설계, 엔지니어링 및 정밀 제작된 제품입니다.

산업 디자인

견고한 소재, 아낌없는 마감과 매력적인 기하학적 형상은 마크레빈슨 디자인의 특징입니다. 1인치 두께의 비드 블라스트 및 블랙 양극 산화 처리된 솔리드 알루미늄 전면 패널은 세련된 유리 디스플레이에 원활하게 이어지도록 기계 가공 및 윤곽 처리되었고, 유리 디스플레이는 자체가 투명 양극 산화 처리된 알루미늄 베젤 안으로 들어가 있습니다.

마크레빈슨의 상징적인 모래시계 노브가 새롭게 디자인되었습니다. 부드러운 곡선 프로파일로 기계 가공되어 원형으로 전면에 배치되고 받침발과 매치되도록 하였습니다. 음악의 상단 커버 환기구, 유리 패널 뒤쪽에 스크린 프린트된 로고와 알루미늄 버튼까지 작은 디테일도 소홀히 하지 않았습니다. 우아한 5000 시리즈 맞춤형 알루미늄 IR 리모컨이 포함되어 있습니다.

디지털 오디오

N°5805 및 N°5802는 마크레빈슨 PrecisionLink II DAC를 통한 뛰어난 디지털 오디오 기능을 제공합니다. 지터 제거 회로 및 완벽하게 균형 잡힌 이산 전류-전압 컨버터가 포함된 최신 세대 ESS Sabre 32비트 D/A 컨버터는 디지털 오디오 처리 단계의 핵심을 형성합니다. DSD 재생을 위하여 사용자 선택 가능한 PCM 필터와 4개의 로우 패스 필터가 있습니다.

두 모델 모두 MQA(Master Quality Authenticated) 기술이 적용되어 MQA 오디오 파일 재생과 모든 디지털 입력에서의 스트림이 가능합니다(비동기식 USB 제외). 또한, AptX-HD가 포함된 블루투스 리시버로 최고 품질의 블루투스 재생이 가능합니다.

메인 드라이브 A 등급 헤드폰 출력

찬사를 받은 500 시리즈 구성 요소와 마찬가지로 N°5805 및 N°5802는 MainDrive™ 헤드폰 출력 기능이 포함되어, 별도의 헤드폰 앰프가 없어도 헤드폰을 순수한 A 등급에서 직접 구동할 수 있는 전류 및 전력 용량으로 특별히 설계된 프리 앰프 출력 스테이지를 사용합니다.

증폭

완전 이산, 직접 커플링 AB 등급 앰프 채널은 좌우 채널에 개별 보조 권선이 있는 특대형 (500+ VA) 토로이달 트랜스포머로부터 전력을 얻습니다. 전압 게인 스테이지는 호평받는 534 앰프에서 직접 유래한 토폴러지를 사용합니다. 이 앰프는 A 등급으로 작동하는 2개의 고속 드라이버 트랜지스터 및 6개의 260V, 15A 출력 트랜지스터로 구성된 출력 스테이지와 결합됩니다. 출력 스테이지 회로 보드에 직접 배치된 채널당 4개의 10,000 마이크로패럿 커패시터가 8ohm의 보수적인 125W/채널에 대해 쉽게 충분한 전류를 제공하여, 출력이 크게 증가하고 4 및 2ohm 부하에서 안정적으로 작동합니다. 가변 라인 레벨 RCA 출력으로 시스템 확장과 유연성을 허용합니다.

제어

시스템 통합 및 통신 포트에는 이더넷, RS-232, IR 입력 및 12V 트리거 입출력이 포함됩니다. 내부 웹 페이지에서는 PC 및 표준 웹 브라우저를 사용하여 구성의 설치, 가져오기 및 내보내기와 소프트웨어 업데이트가 가능합니다. 또한, 주요 제어 시스템에는 드라이버가 제공됩니다.

N°5805 아날로그 입력 스테이지

N°5805의 기초는 특허 기술인 PurePath 회로입니다. 완전한 이산, 직접 커플링, 듀얼 모노럴 라인 레벨 프리 앰프 회로로서 Shelton 디자인 팀에서 2개의 특허를 출원 중입니다. 볼륨 조절을 위해 디지털 방식으로 제어되는 레지스터 네트워크와 결합된 고유 단일 게인 스테이지는 최대의 신호 무결성과 가능한 가장 넓은 대역폭을 유지합니다. 3개의 스테레오 라인 레벨 입력 (1개의 밸런스 XLR 및 2개의 싱글 엔드, 맞춤형 마크레빈슨 RCA 커넥터 사용) 각각에 자체의 개별 고신뢰성 신호 스위칭 릴레이가 있습니다.

새롭게 디자인된 포노 스테이지는 하이브리드 게인 토폴러지를 특징으로 하며, 호평받는 N°500 시리즈 퓨어 포노 스테이지의 주요 이산 부품과 저노이즈 집적 회로와 결합하여 높은 성능과 공간 효율성을 제공합니다. 또한 N°500 시리즈처럼 하이브리드 액티브 / 패시브 RIAA 이퀄라이저는 정밀 레지스터 및 폴리프로필렌 커패시터를 사용하여 탁월한 정확도와 선명한 음질을 제공합니다. 사용자는 설정 메뉴에서 MM/MC 게인 및 초저주파 필터를 선택할 수 있으며, 정전 용량 및 저항성 부하 설정은 후면 패널에서 쉽게 액세스할 수 있습니다.

하이라이트

디지털 입력

- 1 x USB 2.0, 1 x 동축 S/PDIF, 및 2 x 광학 S/PDIF (No. 5805)
- 1 x USB 2.0, 2 x 동축 S/PDIF, 2 x 광학 S/PDIF, and 1 x AES/EBU (No. 5802)
- 384kHz/32 비트 PCM 및 DSD 11.2MHz 용량
- 블루투스 오디오 입력 aptX-HD 지원 포함
- 전체 MQA 디코딩

아날로그 입력 (No. 5805 만 해당)

- 1 x 밸런스 XLR 스테레오, 2 x RCA 스테레오, 1 x RCA 포노 (MM/MC)
- HT 프로세서 패스 스루 모드

출력

- 라인 출력 : 1 x RCA 스테레오 (가변)
- 헤드폰 출력 : 1 x 1/4 인치 / 6.35mm 잭 (전면 패널)
- 스피커 출력 : 2 쌍 고전류 바인딩 포스트

제어

- 제어 포트 : 이더넷 (RJ45), RS-232 (DB9), 12V 트리거 입력 / 출력 및 IR 입력 (3.5mm 잭)
- 웹 페이지 설정, 구성 내보내기 / 가져오기, 소프트웨어 업데이트
- 휴대용 IR 리모컨 포함
- 타사 자동화를 위한 제어 모듈

최신 정보를 보려면 www.marklevinson.com 을 방문하십시오.

설치

개봉

N^o5805/N^o5802 개봉 시 :

- 나중에 인티앰프를 배송해야 할 경우를 대비하여 모든 포장재를 보관하십시오 .
- 배송 중 손상된 흔적이 있는지 인티앰프를 점검하십시오 . 손상이 발견되면 적절한 클레임 제기 지원을 위해 공인 마크레빈슨[®] 대리점에 문의하십시오 .
- 배송 상자에서 액세서리를 찾아서 꺼내십시오 . 아래 나와 있는 모든 품목이 포함되었는지 확인하십시오 . 누락된 항목이 있으면 공인 마크레빈슨 대리점에 문의하십시오 .

1 x IEC 전원 코드 (장치가 배송된 지역에 따라 단자 처리)

1 x 리모컨 및 2 x AAA 배터리

1 x 사용자 설명서

1 x 안전 정보 시트

1 x 리모컨용 육각 톨

N^o5805/N^o5802 를 구매 후 15 일 이내에 등록하십시오 . at www.marklevinson.com 에서 온라인으로 등록하십시오 . 날짜가 기록된 원본 판매 영수증을 보증 적용 범위의 증거로 보관하십시오 .

배치 및 환기

- 개방 랙의 상단 선반처럼 위에 아무것도 없는 선반에 인티앰프를 설치하여 적절하게 통풍이 되도록 합니다 . 폐쇄된 캐비닛이나 랙 안에 인티앰프를 설치하지 마십시오 .
- 단단하고 평평하며 고른 표면에 인티앰프를 설치하십시오 .
- 관련 오디오 컴포넌트에 가능한 한 가깝게 인티앰프를 설치하여 상호 연결 케이블을 최대한 짧게 유지하십시오 ,
- 직사광선이 비치지 않는 건조하고 통풍이 잘되는 곳을 선택하십시오 .
- N^o5805/N^o5802 를 고온 , 습기 , 증기 , 연기 , 물기 또는 과도한 먼지에 노출시키지 마십시오 .

전원 요구 사항

N^o5805는 출 고 시 50Hz 또는 60Hz에서 100, 115 또는 230VAC 작동 전원으로 설정됩니다. 앰프 작동 전에 AC 입력 커넥터 근처의 후면 패널에 있는 전원 라벨에 올바른 작동 전압이 표시되어 있는지 확인하십시오. N^o5805/N^o5802이 판매된 지역에서 사용할 수 있도록 탈착식 IEC 전원 케이블이 포함됩니다.

N^o5805/N^o5802에 사용 가능하지 않은 AC 전압에 연결할 경우 안전 및 화재 위험을 유발할 수 있으며 장치가 손상될 수 있습니다. N^o5805/N^o5802의 전압 요구 사항이나 귀하의 지역 라인 전압에 관한 문의 사항이 있을 경우, N^o5805/N^o5802를 AC 전원 콘센트에 연결하기 전에 마크레빈슨 공인 대리점에 먼저 문의하십시오.

경고! 오디오 시스템의 모든 부품이 올바르게 접지되었는지 확인하십시오. “접지 리프터” 또는 “치터” 어댑터를 사용하여 유극 플러그 또는 접지형 플러그의 안전 목적을 저해하지 마십시오. 그렇게 할 경우 부품 간에 위험한 전압이 가해져서 인명 피해 및 / 또는 제품 손상이 발생할 수 있습니다.

참고 : N^o5805/N^o5802는 탁월한 출력 레벨로 놀라운 사운드를 전달할 수 있습니다. 청취 선호도, 스피커 요구 사항 및 시스템의 출력 앰프의 개수에 따라 전기 서비스가 시스템의 성능 요소를 제한할 수 있습니다.

이러한 상황이 발생할 경우, 시스템을 위한 전용 AC 회로 설치를 고려하십시오. 한 개 이상의 AC 회로가 시스템에 전원을 공급하는 경우, 면허가 있는 전기 기술자에게 문의하여 모든 구성 요소가 동일한 직접, 저임피던스 접지 레퍼런스로 작동되고 있는지 확인하십시오.

천동 번개가 치거나 장기간 사용하지 않을 경우 N^o5805/N^o5802를 AC 벽면 콘센트에서 뽑아 놓으십시오.

주의 : 장치를 옮기기 전에 AC 전원 콘센트와 장치의 후면 패널에서 전원 코드가 뽑혀서 전원이 꺼져 있는지 확인하십시오.

작동 상태

N^o5805/N^o5802는 세 가지 작동 상태가 있습니다.

끄기 : AC 메인 전원은 후면 패널의 전원 코드를 분리하여 해제합니다.

대기 : 대기 모드는 설정 메뉴를 통해 선택하는 그린, 절전 및 일반 설정의 세 가지 설정이 있습니다. (대기 모드 설정 변경에 관한 자세한 정보는 22 페이지를 참조하십시오.)

그린 : 이 모드는 거의 모든 앰프 회로의 전원을 차단하며, IR 제어 신호, 5V - 12V 트리거 또는 대기 버튼 두 번 누르기를 통해서만 장치가 활성화됩니다. 이 모드는 최대 절전 기능을 제공하며 공장 출고 시 기본 대기 모드입니다.

절전 : 이 모드는 오디오 회로의 전원을 차단하지만 제어 회로의 전원은 유지하여 전면 패널 컨트롤이나 리모컨 또는 웹 브라우저 그래픽 사용자 인터페이스 (GUI)에서 명령을 수신할 수 있도록 준비된 모드입니다. 이 모드는 적절한 절전 기능을 제공합니다.

일반 : 이 모드는 디스플레이를 끄고 오디오 출력을 음소거 하지만 모든 제어 및 오디오 회로의 전원을 계속 유지합니다. 이 모드는 최소의 절전을 제공하지만 N^o5805/N^o5802 오디오 회로가 항상 최적의 성능을 제공하기 위해 예열 상태를 유지합니다.

켜기 : 전체 장치의 전원이 켜지고 구성된 모든 출력이 활성화됩니다.

참고: No 5805/No 5802는 "녹색 대기" 또는 "전원 대기"에 있을 때 사용자 제어 입력이 없거나 장치를 통과하는 오디오 신호가 20분 동안 없으면 자동으로 장치를 대기 모드로 전환하는 자동 끄기 기능을 사용합니다. 모드는 위에서 언급한 것입니다.

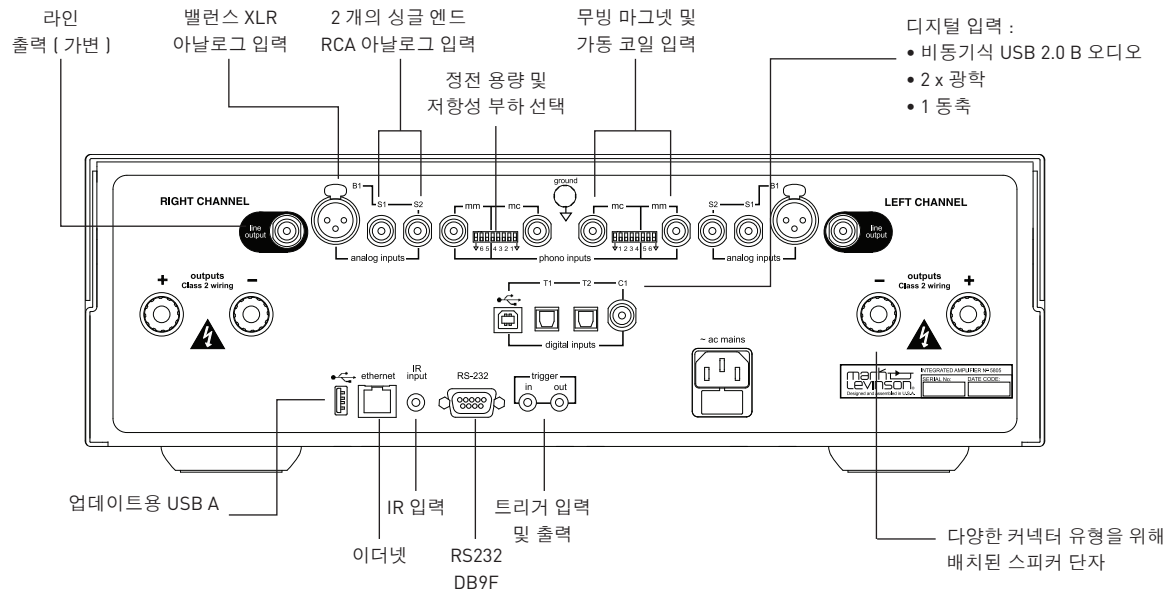
공장 기본 설정은 "녹색 대기"이며 자동 꺼짐 기능은 특정 지역의 요구에 따라 켜짐/작동됩니다. 자동 꺼짐 기능은 설정 메뉴에서 비활성화할 수 있습니다(22페이지의 설정 - 전원 참조).

"일반 대기" 모드에서는 자동 꺼짐 기능이 작동하지 않으며 항상 해제됩니다.

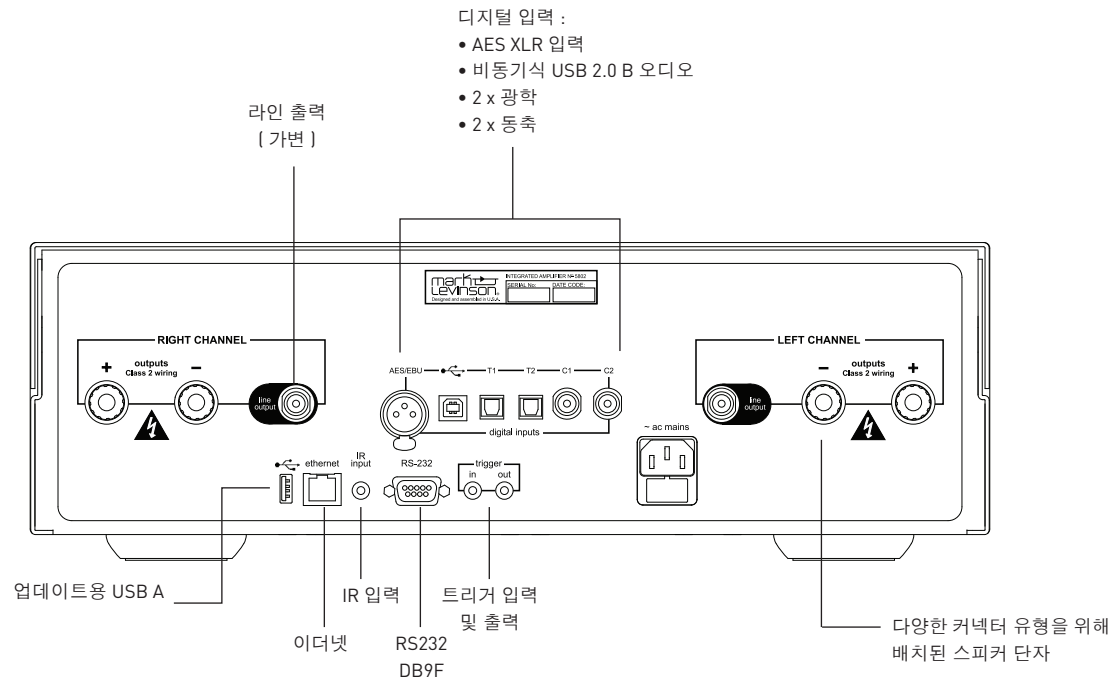
연결

연결

N°5805 후면 패널 개요



N°5802 후면 패널 개요



외부 구성 요소 연결

주의 : 연결하기 전에 N°5805/N°5802 및 관련 구성 요소의 전원이 꺼져 있고, 전기 콘센트에서 분리되어 있는지 확인하십시오.

좌우 채널 라우드 스피커 바인딩 포스트 : N°5805/N°5802 는 금도금 고전류 라우드 스피커 바인딩 포스트를 사용합니다. 양극 바인딩 포스트는 +(양) 라벨이 있으며 빨간색이고, 음극 바인딩 포스트는 검은 -(음) 라벨이 있으며 검은색입니다. 바인딩 포스트는 주석 도금되지 않은 나선, 스페이드 러그 및 바나나 플러그로 끝 처리된 스피커 케이블을 수용할 수 있습니다.

주의 : 바인딩 포스트를 과도하게 조이지 마십시오. 구부러지거나 지나치게 큰 커넥터에 바인딩 포스트 너트를 강제로 사용하지 마십시오. 그럴 경우 바인딩 포스트가 손상될 수 있습니다.

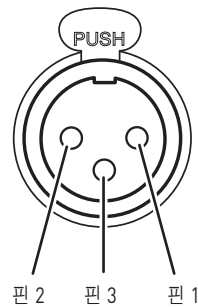
N°5805/N°5802 의 라우드 스피커 바인딩 포스트에 스피커를 연결합니다. 최상의 하이파이 성능을 보장하려면 16 게이지 이상의 스피커 와이어를 사용하십시오. 스피커의 양극 (+) 단자를 N°5805 의 양극 (+) 빨간색 바인딩 포스트에 연결하고, 스피커의 음극 (-) 단자를 N°5805 의 음극 (-) 검은색 바인딩 포스트에 연결합니다. 올바른 극 (+/+, -/-) 에 연결하지 못할 경우 위상을 벗어난 스피커 연결로 인해 저음 반응 품질이 떨어지고 스테레오 이미징이 희미해집니다.

주의 : 양극과 음극 출력을 함께 단락시키지 않도록 주의하십시오. 양극이나 음극 출력을 새시 또는 기타 안전 접지에 단락시키지 마십시오.

참고 : 이 파워 앰프의 오디오 출력은 북미 지역의 CL2(2 등급) 회로로 간주됩니다. 다시 말해, 이 앰프와 스피커 사이에 연결된 전선은 2 등급 (CL2) 이상이어야 하며, 미국 전기 규정 (NEC) 725 조 또는 캐나다 전기 규정 (CEC) 섹션 16 에 따라 설치해야 합니다.

메인 드라이브 헤드폰 출력 (전면 패널) : 1/4" TRS “폰” 플러그나 어댑터가 장착된 헤드폰을 연결하십시오. 헤드폰이 연결되면 스피커 및 라인 출력이 음소거됩니다.

밸런스 아날로그 입력 (N°5805 만 해당) : 이 커넥터는 밸런스 (수 XLR) 출력 커넥터가 있는 소스 구성 요소의 좌우 밸런스 입력 신호를 수용합니다.



밸런스 입력 커넥터
(암 XLR)

밸런스 커넥터 핀 할당 :

핀 1: 신호 접지

핀 2: 신호 +(비 인버팅)

핀 3: 신호 -(인버팅)

커넥터 접지 러그 : 새시 접지

싱글 엔드 아날로그 입력 (N^o5805 만 해당): N^o5805 는 두 개의 아날로그 RCA 입력 커넥터 (S1 및 S2 라벨) 가 있으며, 비 밸런스 RCA 유형 출력 커넥터의 소스 구성 요소로부터 왼쪽 채널과 오른쪽 채널의 싱글 엔드 입력 신호를 수신합니다.

포노 입력 (N^o5805 만 해당): N^o5805 는 채널당 2 개의 아날로그 포노 프리 앰프 입력 (MM 및 MC 라벨) 이 있으며, 왼쪽 채널 및 오른쪽 채널 가동형 마그넷 (MM) 과 가동 코일 (MC) 포노 카트리지가 입력 신호를 수신합니다.

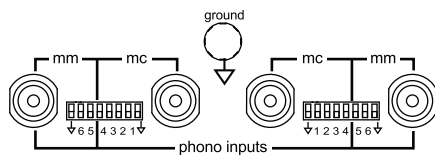
가동형 마그넷 카트리지가 장착된 턴테이블을 MM 입력에 연결하십시오. 가동 코일 카트리지가 장착된 턴테이블을 MC 입력에 연결하십시오. N^o5805 에는 한 개의 턴테이블만 연결할 수 있습니다. 턴테이블에 접지선이 장착되어 있으면 접지 나사에 연결하십시오.

포노 입력에 인접한 흰색 DIP 스위치는 가동 코일 카트리지의 입력 저항 (Resistance) 과 가동형 마그넷 카트리지의 입력 정전 용량 (Capacitance) 을 설정합니다. 턴테이블에서 최상의 성능을 얻으려면 올바른 설정을 선택하는 것이 중요합니다. 권장 부하 설정은 카트리지 사용 설명서를 참조하십시오. 필요할 경우, 보석상 스크루 드라이버처럼 작은 공구를 사용하여 스위치를 위로 올리거나 아래로 내리십시오. 출고 시 모든 스위치는 아래 위치에 있습니다. 아래 표를 따라 정확하게 설정하십시오. 사양 설정에 가장 근접한 설정을 선택하십시오. 예를 들어 지정된 MC 부하가 1000hm 이면 1100hm 설정을 사용하십시오.


주의: DIP 스위치를 재설정하는 동안 볼륨을 매우 낮게 설정해야 합니다.


주의: 턴테이블 이외의 소스 기기에는 포노 입력 단자단자를 사용하지 마십시오.

| 부하 스위치 | | | | | | 부하 값 |
|--------|---|---|---|--------|---|-------|
| 가동 코일 | | | | 무빙 마그넷 | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | |
| ↓ | ↓ | ↓ | ↓ | x | x | 1000Ω |
| ↓ | ↓ | ↓ | ↑ | x | x | 500Ω |
| ↓ | ↓ | ↑ | ↓ | x | x | 250Ω |
| ↓ | ↓ | ↑ | ↑ | x | x | 200Ω |
| ↓ | ↑ | ↓ | ↓ | x | x | 125Ω |
| ↓ | ↑ | ↓ | ↑ | x | x | 110Ω |
| ↓ | ↑ | ↑ | ↓ | x | x | 90Ω |
| ↓ | ↑ | ↑ | ↑ | x | x | 82Ω |
| ↑ | ↓ | ↓ | ↓ | x | x | 62Ω |
| ↑ | ↓ | ↑ | ↓ | x | x | 52Ω |
| ↑ | ↑ | ↓ | ↓ | x | x | 43Ω |
| ↑ | ↑ | ↑ | ↑ | x | x | 37Ω |
| x | x | x | x | ↓ | ↓ | 20pF |
| x | x | x | x | ↓ | ↑ | 70pF |
| x | x | x | x | ↑ | ↓ | 120pF |
| x | x | x | x | ↑ | ↑ | 170pF |



포노 입력은 밸런스가 잡혀 있습니다. 접지 스위치 ↓ 를 위로 설정하면 입력이 접지에 레퍼런스 되는데 이는 과도한 노이즈나 웅웅거림이 있을 경우 유용할 때가 있습니다.

디지털 입력 (N°5805): N°5805 는 4 개의 디지털 오디오 입력 커넥터가 있습니다. 즉, 1 개의 비 동기식 USB-B (USB 아이콘  라벨), 2 개의 광학 (TOSLINK) S/PDIF 연결 (T1 및 T2 라벨) 그리고 1 개의 동축 (RCA) S/PDIF 연결 (C1 라벨) 입니다.

디지털 입력 (N°5802): N°5802 은 6 개의 디지털 오디오 입력 커넥터가 있습니다. 즉, AES/EBU- 포맷 XLR 연결 (AES/EBU 라벨), 비 동기식 USB-B 디지털 오디오 커넥터 (USB 아이콘  라벨), 2 개의 광학 (TOSLINK) S/PDIF 커넥터 (T1 및 T2 라벨), 그리고 2 개의 동축 (RCA) S/PDIF 커넥터 (C1 및 C2 라벨) 입니다.

USB 포트 : 이 USB Type-A 커넥터를 사용하면 향후 제공되는 펌웨어 업그레이드를 수행하고, 표준 USB 드라이브나 메모리 스틱 (FAT32 형식) 을 통해 설치 구성을 가져오기 및 내보내기할 수 있습니다. 펌웨어 업데이트는 이더넷 케이블을 통해 근거리 통신망 (LAN) 에 장치를 연결하여 다운로드할 수도 있습니다. (펌웨어 업데이트 방법에 관한 자세한 내용은 24 페이지를 참조하십시오.)

블루투스 : 블루투스 사용 가능 스마트 장치는 N°5805/ N°5802 과 페어링하여 무선으로 오디오를 스트리밍할 수 있습니다. 통합된 퀄컴® aptX™-HD 오디오로 블루투스® 무선 사용 장치에서 고선명 (HD) 오디오를 제공할 수 있습니다. (블루투스 페어링 방법은 19 페이지의 설정을 참조하십시오.)

라인 출력 커넥터 : 이 RCA 잭은 라인 레벨의 왼쪽 채널 및 오른쪽 채널 신호를 제공하여, 2 차 청취 구역이나 녹음 장비의 스피커에 연결된 앰프로 선택된 입력을 보내는 데 사용됩니다.

참고 : 라인 출력은 가변적이며 볼륨, 밸런스 및 음소거 제어의 설정을 따릅니다.

이더넷 포트 : 이 RJ45 잭은 Cat5e 또는 CAT6 이더넷 케이블을 통한 홈 네트워크 연결을 지원하며, 브라우저 기반의 설정 패널을 통해 설정 메뉴와 기타 제어에 접근할 수 있습니다.

IR 입력 커넥터 : 이 커넥터는 다른 장비의 IR(적외선) 제어 신호를 수신합니다. IR 코드 데이터는 www.marklevinson.com 을 참조하십시오.

RS-232 포트 : 이 DB9F 커넥터는 표준 RS-232 프로토콜을 통해 직렬 제어를 제공합니다. www.marklevinson.com 에서 RS232 코드 데이터를 참조하십시오.

트리거 출력 커넥터 : 이 3.5mm 팁 / 슬리브 커넥터는 앰프, 조명 및 창문 블라인드 등 오디오 시스템과 청취실의 기타 구성품을 활성화하는 데 사용됩니다. 12V 100mA DC 신호는 N°5805/N°5802 가 켜져 있을 때는 항상 출력됩니다. (아래 그림 참조.)



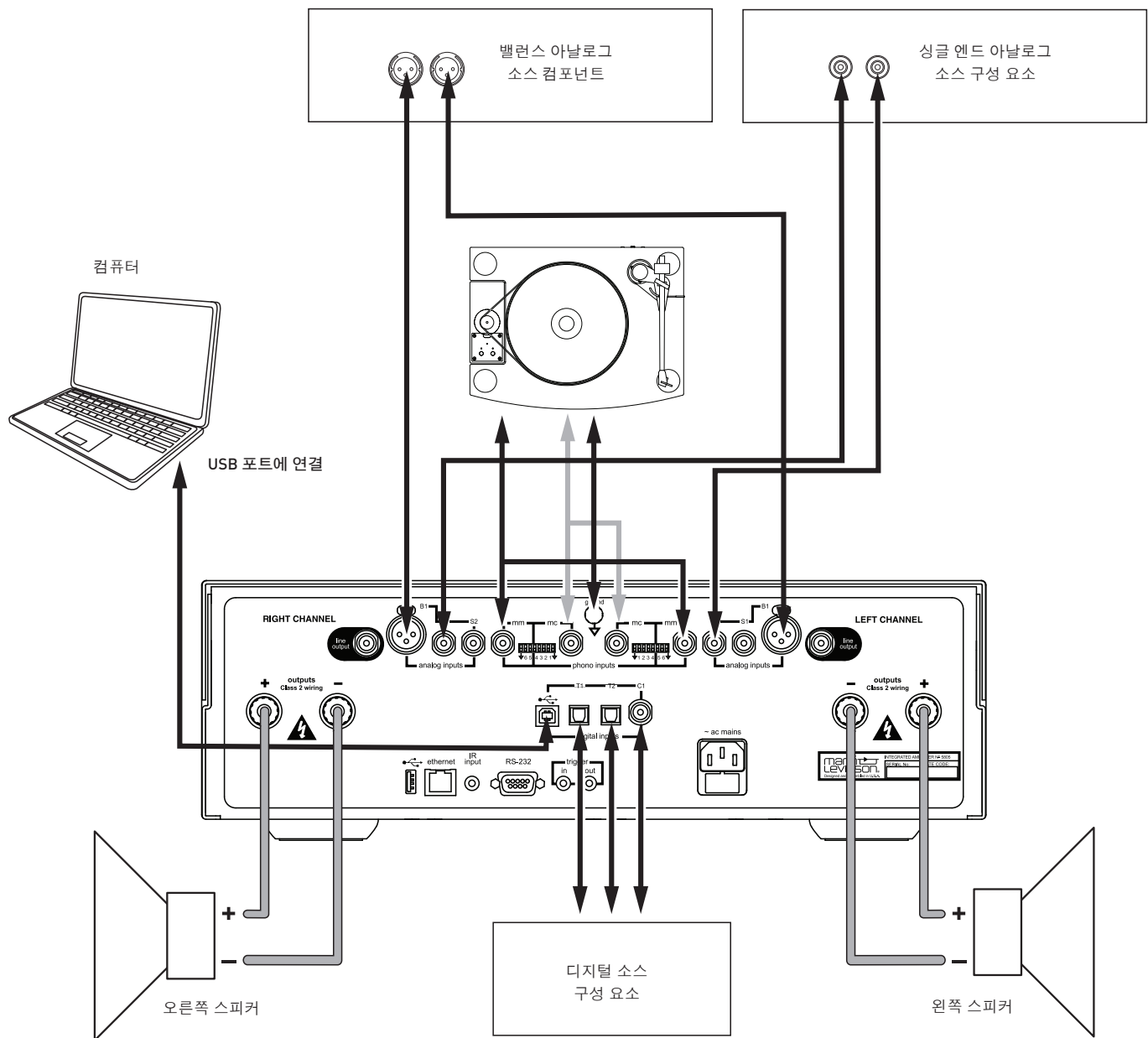
트리거 입력 커넥터 : 이 3.5mm 팁 / 슬리브 커넥터는 트리거 전압을 공급하는 다른 시스템 구성 요소 또는 제어 시스템의 트리거 출력에 연결할 수 있습니다. 장치가 5V 와 12V 사이의 전압을 감지할 때마다 켜집니다. 이 연결의 트리거 신호가 멈추면 N°5805/N°5802 는 대기 모드로 들어갑니다. (위 그림 참조.)

AC 메인 커넥터 : 이 커넥터는 제공된 전원 공급 코드로 AC 전원 콘센트에 연결하면 AC 전원을 N°5805/N°5802 에 공급합니다. 이 커넥터는 배선 과정에서 마지막으로 연결해야 합니다.

천둥 번개가 치거나 오랜 기간 사용하지 않을 때에는 콘센트에서 AC 플러그를 뽑아 놓으십시오. 장기간 사용하지 않을 경우 장치를 AC 벽면 콘센트에서 뽑아 놓으십시오.

참고 : 모든 소스 구성 요소를 N°5805/N°5802 에 연결한 후, 설정 메뉴를 사용하여 모든 미사용 입력의 이름을 “비활성화” 로 설정하실 것을 권장합니다. 그러면 해당 미사용 입력을 사용 가능한 입력 목록에서 제거하고 입력을 스크롤 할 때 건너뛴다. (자세한 정보는 18 페이지의 설정 / 입력을 참조하십시오.)

연결



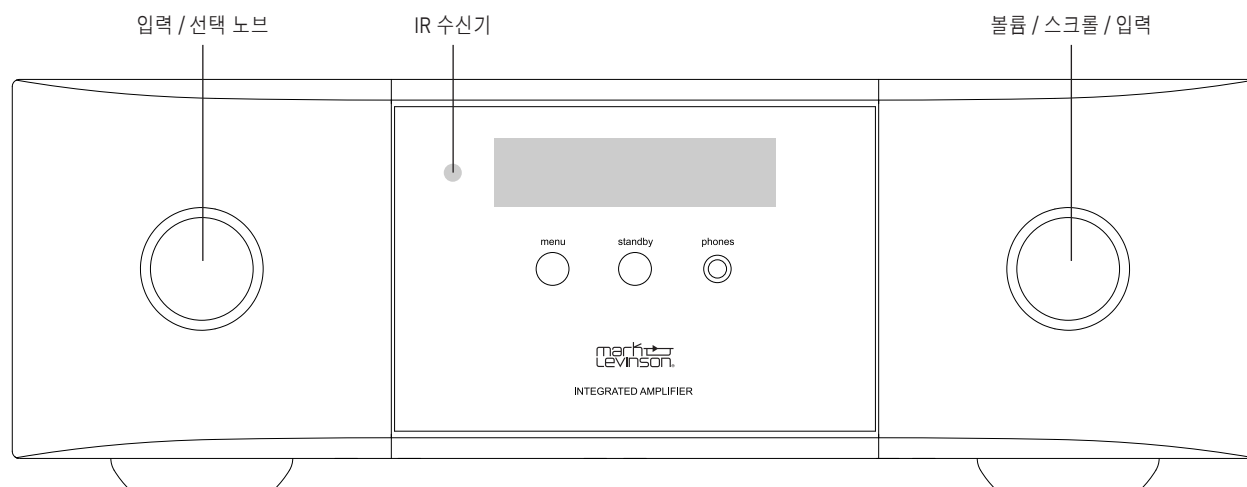
빠른 듣기

1. 제공된 전원 케이블을 N^o5805/N^o5802의 AC 메인 커넥터와 전기 콘센트에 연결합니다. N^o5805/N^o5802 및 모든 소스 구성 요소의 전원을 켭니다.
2. 대기 버튼을 N^o5805/N^o5802의 전면 패널이나 리모컨에서 눌러서 켭니다.
3. N^o5805/N^o5802의 입력 선택 노브를 돌리거나 리모컨의 +/- 버튼을 선택하여 듣고 싶은 소스 구성 요소의 입력을 선택합니다.
4. N^o5805/N^o5802의 볼륨이 적절한 수준으로 설정되어 있는지 확인합니다 (시작은 30 정도가 적당함).
5. 선택된 소스 장치의 재생을 시작합니다.
6. 마크레빈슨이 제공하는 고성능 오디오 시스템의 믿을 수 없는 청취감을 느껴보십시오.
7. 앰프의 성능과 편의성을 극대화하는 방법에 대한 자세한 내용은 다음을 참조하십시오. 읽어 보시면 청취 경험을 높이는 데 도움이 되실 것입니다.

제어

N^o5805/N^o5802는 유연성이 크며, 전면 패널 제어 노브, IR 리모컨 및 타사 제어 시스템과의 통합 등 다양한 설정과 제어 수단을 허용합니다. 또한, 추가 내부 웹 페이지에서는 PC 또는 태블릿 및 표준 웹 브라우저를 사용하여 구성의 설치, 가져오기 및 내보내기과 펌웨어 업데이트가 가능합니다.

전면 패널 개요



N°5805/N°5802는 우아한 단순함과 인체 공학을 적용하여 설계되었습니다. 따라서 노브는 작동 모드에 따라 다양한 기능을 수행합니다. 두 가지 작동 모드인 듣기 모드 및 설정 모드, 그리고 세 가지 대기 모드인 그린, 절전 및 일반 모드가 있습니다.

이 섹션을 주의 깊게 읽고 작동 모드에 관해 알아보시기 바랍니다. 설정 모드에 들어가기 전에 볼륨을 매우 낮추거나 최저로 낮추는 것이 좋습니다.

대기 버튼 및 LED: 이 버튼을 누르면 N°5805/N°5802가 대기 모드에 들어가고 나올 수 있습니다. LED는 장치가 켜져 있을 때 빨간색으로 점등됩니다. 장치가 대기 상태일 때, LED는 천천히 깜박입니다.

입력 / 선택 노브: 듣기 모드에 있을 때 이 노브를 돌려서 원하는 소스 신호를 선택하여 모든 출력으로 보냅니다. 전면 패널 디스플레이에는 선택된 입력의 이름과 볼륨 레벨이 표시됩니다. (참고: 선택 노브는 설정 모드에서 입력 이름 파라미터가 “비활성화”로 설정된 입력은 지나칩니다.) 설정 모드에서 이 노브를 돌리면 메뉴 선택 항목이 스크롤됩니다.

IR 수신기: IR 수신기는 후면 패널 IR 입력이 사용되지 않을 때 제공된 리모컨의 명령을 수신합니다.

메뉴 버튼: 이 버튼을 누르면 설정 메뉴가 표시되며, N°5805/N°5802를 사용자 정의하여 다른 시스템 구성 요소 및 개인 설정에 맞출 수 있습니다. 이 버튼은 메뉴 파라미터에서 두 단계 이상 더 들어갈 경우 “뒤로” 기능을 수행합니다.

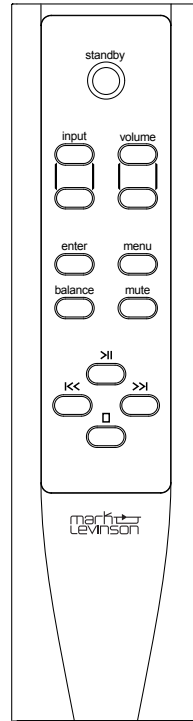
헤드폰 출력: 1/4” 팁 / 링 / 슬리브 “폰” 플러그나 어댑터가 장착된 헤드폰을 연결하십시오. 헤드폰이 스피커에 연결되면 라인 출력이 음소거됩니다.

볼륨 / 스크롤 / 입력: 이 노브는 회전 인코더 및 스위치입니다. 듣기 모드에서 이 노브는 볼륨 제어 역할을 합니다. 이 노브를 돌려서 볼륨을 조절하십시오. 메뉴 버튼을 눌러서 설정 모드를 활성화하면, 이 노브 / 버튼은 설정 옵션을 스크롤하고 안쪽으로 누르면 표시된 선택 사항을 선택 또는 선택 해제합니다. 입력 버튼은 듣기 모드에서 디지털 입력의 샘플링 속도를 표시합니다. 샘플링 속도와 함께 “MQA” 또는 “MQA.”가 표시되면 제품이 MQA 스트림 또는 파일을 디코딩하고 재생 중임을 나타냅니다. “MQA.”는 아티스트 / 제작자가 스튜디오에서 승인했거나 저작권 소유자가 확인한 MQA 스튜디오 파일을 재생 중임을 나타냅니다.

전면 패널 디스플레이: 32자의 영숫자 디스플레이는 N°5805/N°5802의 작동 상태에 관한 정보를 표시합니다. 정상 작동 중에는 선택된 입력의 이름과 볼륨 레벨이 표시됩니다.

리모컨

리모컨 개요



대기: 이 버튼을 누르면 N^o5805/N^o5802가 대기 모드에 들어가고 나올 수 있습니다. 이 버튼을 두 번 누르면 그런 대기 모드에서 장치를 깨웁니다.

Input +/-: 원하는 입력을 선택하려면 이 버튼을 누릅니다. 전환을 위한 잠깐의 지연이 있습니다. 탐색 입력의 이름과 볼륨 레벨이 전면 패널 디스플레이에 표시됩니다. 이러한 버튼은 설정 모드에서 기능을 선택하는 데도 사용됩니다 (16 페이지 참조).

Volume +/- 버튼: 이 버튼을 눌러서 스피커, 라인 및 헤드폰 출력의 볼륨 레벨을 조절합니다. 최소 볼륨 레벨은 0이며, 기본 최대 볼륨 레벨은 80이지만, 설정: Volume 메뉴에서 변경할 수 있습니다 (21 페이지 참조).

Menu: 이 버튼을 누르면 설정 메뉴가 표시되고, N^o5805/N^o5802를 사용자 정의하여 시스템 구성 요소 및 개인 설정에 맞추는 데 사용할 수 있습니다. “설정”이라는 단어가 전면 패널 디스플레이에 표시되면 설정 메뉴가 활성화된 것입니다. 이 버튼은 메뉴 파라미터에서 두 단계 이상 더 들어갈 경우 “뒤로” 기능을 수행합니다.

Mute: 이 버튼은 스피커, 라인 및 헤드폰 출력에서 설정 메뉴에서 설정된 양만큼 음소거 및 음소거 해제를 할 수 있습니다 (기본값 -40dB). 음소거 기능이 사용되면 “음소거”라는 단어가 전면 패널 디스플레이에 표시됩니다.

Enter: 이 버튼을 눌러서 설정 모드에서 메뉴를 선택 및 선택 해제합니다.

Balance: 이 버튼을 눌러서 왼쪽에서 오른쪽으로 채널 밸런스를 설정합니다. 기호 <- - L/R - ->가 전면 패널 디스플레이에 표시됩니다. 밸런스를 변경하려면 볼륨 + 버튼을 사용하여 채널 밸런스를 1dB 단위로 오른쪽으로 이동합니다. 볼륨 - 버튼을 사용하여 채널 밸런스를 왼쪽으로 이동합니다. 최대 이동은 -20dB이며, 리버스 채널은 꺼집니다.

밸런스 모드에서 다른 제어는 작동하지 않습니다. 밸런스 모드를 끝내려면 밸런스 버튼을 두 번째 누릅니다.

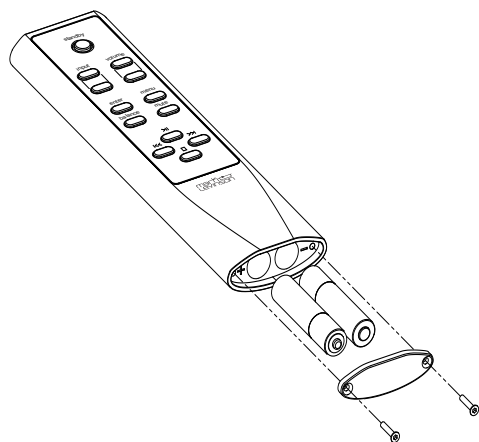
블루투스 전송 제어: 블루투스 소스를 사용하는 경우, 이 버튼은 호환되는 앱과 함께 사용될 때 프로그램 자료의 탐색을 제어합니다.

제어

리모컨 작동

배터리 설치

N^o5805/N^o5802 리모컨은 AAA 알카라인 건전지 2개가 포함되어 있습니다. 배터리를 설치하려면 제공된 육각 톨을 사용하여 배터리 덮개를 제거하고, 배터리를 넣은 후 배터리 덮개와 육각 나사를 다시 끼웁니다. 배터리 극이 올바른지 확인하십시오.



리모컨 사용하기

리모컨을 사용할 때는 장치 전면 패널 IR 수신기를 향하게 합니다. 가구 등의 물체로 리모컨이 수신기를 볼 수 없도록 막아서는 안 됩니다. 밝은 조명, 형광등 및 플라스마 비디오 디스플레이는 리모컨의 기능을 방해할 수 있습니다.

- 리모컨은 조명 조건에 따라 5m(약 17 피트) 범위에서 사용할 수 있습니다.
- 장치의 양쪽에서 최대 45°의 각도로 리모컨을 사용할 수 있습니다.
- 유색 유리 뒤에 앰프를 놓으면 리모컨의 유효 범위가 줄어듭니다.

리모컨이 간헐적으로 작동하는 경우 두 건전지를 모두 새것으로 교체하십시오.

브라우저 설정 페이지 (BSP)

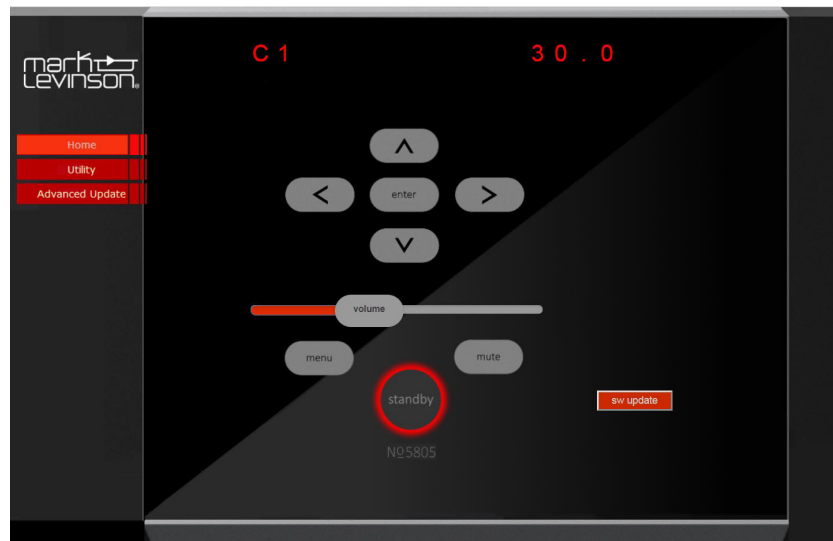
BSP는 설정 기능을 수행하고 작동 오류 및 온도를 모니터링하기 위한 애플의 펌웨어를 최신으로 유지하는데 매우 유용한 수단입니다. PC 또는 태블릿의 주요 웹 브라우저를 통해 액세스할 수 있습니다. BSP에 액세스하려면 먼저 장치를 LAN(Local Area Network)에 연결해야 합니다. LAN에 쉽게 액세스할 수 없는 경우, 이 설명서의 다른 부분에서 다른 설정 및 제어 방법을 설명하고 있습니다.

- N^o5805/N^o5802의 후면 패널에 있는 이더넷 포트를 홈 네트워크 라우터, 스위치 또는 허브의 이더넷 포트에 카테고리 5e 또는 카테고리 6 이더넷 케이블로 연결합니다.
- **설정 메뉴에서 고급 / 네트워크 / IP를 통해 장치의 IP 주소를 찾으십시오.**
- 홈 LAN에 연결된 PC 또는 태블릿에서 브라우저를 엽니다.
- 주소 표시줄에 장치의 IP 주소를 입력합니다.
- 애플의 브라우저 설정 패널 홈 페이지가 화면에 나옵니다.

- BSP 제어는 직관적이며 전면 패널 및 리모컨과 매우 유사하게 작동합니다.

참고 : BSP를 실시간 볼륨, 입력 선택 또는 기타 듣기 모드 기능을 위한 전면 패널이나 리모컨 대용으로 사용하는 것은 네트워크 대기 시간 때문에 권장하지 않습니다.

참고 : 전면 패널 디스플레이는 홈 및 고급 업데이트 페이지에 복제됩니다



설정

설정 메뉴 탐색

마크레빈슨 인티앰프의 설정 메뉴는 더 좋은 성능, 전원 절약 및 편리성을 위해 장치를 사용자 정의하고 구성하도록 해줍니다.

설정 메뉴의 접근 및 탐색을 위한 두 가지 방법이 있습니다. 즉, 전면 패널이나 리모컨을 사용한 전면 패널 디스플레이 또는 네트워크에 연결된 브라우저 기반 장치의 브라우저 설정 페이지입니다. 선택한 방법에 상관없이 절차는 비슷합니다.

리모컨 및 전면 패널 작동

Menu 버튼을 누르면 인티앰프 전면 패널 디스플레이의 설정 메뉴가 표시됩니다. 설정 메뉴가 활성화되면, 선택 노브를 사용하여 옵션을 스크롤하고, 전면 패널의 선택 노브 또는 리모컨의 입력 버튼으로 옵션을 선택 및 선택 해제하며, 볼륨 노브로 파라미터를 조정합니다. 메뉴 구조에서 제어 수준을 한 단계 뒤로 이동하려면 (또는 설정 메뉴에서 나가려면), 원하는 메뉴가 디스플레이에 표시될 때까지 Menu 버튼을 반복해서 누릅니다.

브라우저 설정 페이지 (BSP) 작동

마크레빈슨 인티앰프를 홈 네트워크를 통해 PC 또는 태블릿에 연결하고 브라우저를 엽니다. N^o5805/N^o5802와 동일한 네트워크에 연결된 주요 브라우저에 장치 IP 주소를 입력하면, 잠시 후 BSP가 표시됩니다. 네트워크 속도와 연결 품질은 BSP의 응답 시간에 영향을 미칩니다 (N^o5805/N^o5802의 IP 주소 검색 방법은 15페이지 참조). 홈 화면의 상단 근처에 현재 활성화된 입력 이름, 슬라이더에 현재 볼륨 레벨 및 탐색 제어가 표시됩니다. 또한 당사 FTP 사이트에서 원터치 업데이트를 제공하는 SW 업데이트 버튼이 있습니다.

주의: SW 업데이트를 선택한 경우, 과정을 중단하지 마십시오.

메뉴 아이콘을 클릭하여 설정 모드를 활성화합니다. 설정 메뉴가 활성화되면 왼쪽 < 및 오른쪽 > 화살표를 사용하여 옵션을 스크롤하고, 입력 아이콘을 사용하여 옵션을 선택 및 선택 해제하고, 위 ^ 및 아래 v 화살표로 파라미터를 조정합니다. 메뉴 구조에서 수준을 한 단계 뒤로 이동하려면 (또는 설정 메뉴에서 나가려면), 원하는 메뉴가 디스플레이에 표시될 때까지 메뉴 버튼을 반복해서 클릭합니다.

입력 설정 (5805)

| Setup Menu | Input Setup |
|------------|---------------|
| Input | B1 [아날로그 XLR] |
| Volume | S1[아날로그 RCA] |
| Power | S2[아날로그 RCA] |
| Display | 포노[아날로그] |
| Advanced | C1[디지털 동축] |
| | T1[디지털 광학] |
| | T2[디지털 광학] |
| | USB |
| | BT(블루투스) |

| Set Input X | |
|---------------------------|-----------------------|
| Name=XXX | 모든 입력에 사용 가능 |
| Offset=XXX | |
| SSP=On/Off | 아날로그 입력에 사용 가능 |
| PCM Filter=XXX | |
| PLL Lock= Normal/Wide | 디지털 및 블루투스 입력에만 사용 가능 |
| Upsample=On/Off | |
| DSD Filter= XXX | USB 입력에 사용 가능 |
| BT Name | |
| BT Pairing= Enable/Forget | 블루투스 입력에만 사용 가능 |
| Ph Balance= +/- 3dB | |
| Infra Filt = On/Off | 포노 입력에만 사용 가능 |
| Phono Type= MM/MC | |

입력 설정(5802)

| Setup Menu | Input Setup |
|------------|---------------|
| Input | AES [디지털 XLR] |
| Volume | S1[아날로그 RCA] |
| Power | C2[디지털 동축] |
| Display | T2[디지털 광학] |
| Advanced | T2[디지털 광학] |
| | USB |
| | BT(블루투스) |

| Set Input X | |
|---------------------------|-----------------|
| Name=XXX | 모든 입력에 사용 가능 |
| Offset=XXX | |
| PCM Filter=XXX | |
| PLL Lock= Normal/Wide | |
| Upsample=On/Off | |
| DSD Filter= XXX | USB 입력에 사용 가능 |
| BT Name | |
| BT Pairing= Enable/Forget | 블루투스 입력에만 사용 가능 |

다음 설정은 모든 입력에 사용 가능합니다.

이름 : 이 옵션으로 선택된 입력을 위한 사전 설정 이름을 선택할 수 있습니다 (CD, SACD™, DVD, Blu-ray™, DAC, EQ 등). 또한 다음 이름을 각 입력에 사용할 수 있습니다.

비활성화됨 : 이 옵션은 사용 가능한 입력 목록에서 선택한 입력을 제거합니다. 입력을 스크롤 할 때 해당 입력을 건너뛸 것입니다.

사용자 정의 : 이 옵션을 사용하여 선택한 입력에 대한 사용자 정의 이름을 입력할 수 있습니다. 선택 노브를 사용하여 변경할 문자를 선택하고, 볼륨 제어를 사용하여 사용 가능한 문자 목록에서 선택하여 입력 버튼을 누르면 각 문자 선택을 확인할 수 있습니다. 9 번째 문자가 입력되면 새 이름이 저장됩니다.

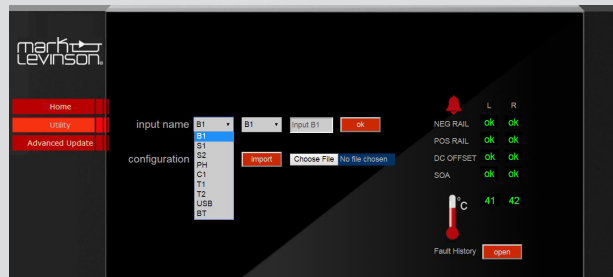
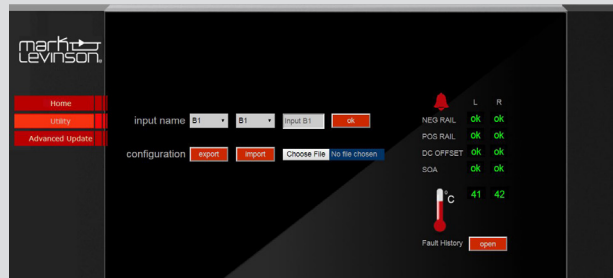
브라우저 설정 페이지 방법 :

입력 이름을 변경하는 가장 쉬운 방법은 BSP의 유틸리티 탭을 선택하는 것입니다.

첫 번째 드롭다운 메뉴에서 이름을 변경하려는 입력을 선택합니다. 이 이름들은 후면 패널의 입력 라벨에 상응합니다.

대체할 이름 (또는 비활성화, 또는 사용자 정의)을 다음 드롭다운 메뉴에서 선택하고 확인을 눌러 저장합니다.

사용자 정의를 선택했다면, 텍스트 상자에 사용자 정의 이름을 입력하고 확인을 눌러 저장합니다.



오프셋 : 오디오 장치의 출력 레벨은 브랜드마다 다를 수 있어서, 일부 장치는 다른 장치보다 더 크거나 조용하게 재생될 수 있습니다. 오프셋 조정을 사용하면 소스 볼륨 차이를 정확하게 보정하여 연결된 모든 장치가 비슷한 볼륨 레벨에서 재생되도록 해줍니다. 설정은 -12.0dB에서 +12.0dB 까지 0.5dB 단위로 제공됩니다.

다음 설정은 디지털 및 블루투스 입력에만 사용할 수 있습니다.

PCM 필터 : 이 설정을 사용하면 CD 플레이어의 디지털 출력과 같은 PCM 디지털 콘텐츠의 필터 특성을 설정할 수 있습니다. 일반적으로 들으시는 음악 유형으로 이 필터 중 몇 가지를 시도해보고 선호하는 필터를 선택하는 것이 좋습니다. 옹거나 그른 선택은 없습니다.

사용 가능 필터 :

- 아포다이징 고속
- 하이브리드 고속
- 브릭월
- 고속 선형
- 저속 선형
- 저속 최소
- 고속 최소

“고속” 필터는 고주파에서 가파른 롤오프를 제공하므로 원하지 않는 고주파 “앨리어싱” 신호를 더 잘 감쇠시킵니다. 하지만 신호 과도에서 더 많은 링잉을 보입니다.

“저속” 필터는 과도에서 링잉이 더 적게 나타나지만, 원하지 않는 고주파 신호를 감쇠시키는 기능이 떨어집니다.

“선형 위상” 필터는 대칭적인 프리 및 포스트 링잉을 나타냅니다. 즉, 과도 신호 이전과 이후에 링잉이 나타납니다.

“최소 위상” 필터는 포스트 링잉만 나타내어 일부 청취자는 소리가 더 자연스럽다고 느낄 수 있으나, 일반적으로 선형 위상 필터보다 링잉이 더 깁니다.

“하이브리드” 필터는 일부 선형 위상과 일부 최소 위상 특성을 혼합하여 프리 링잉이 감소된 양호한 고주파수 감쇠를 달성합니다.

“아포다이징” 필터는 선형 위상 특성과 프리 및 포스트 링잉을 줄이는 기술을 혼합합니다.

“브릭월” 필터는 원하지 않는 고주파 앨리어싱 신호를 감쇠시키기 위해서 순수하게 최적화되어 있습니다.

다음 설정은 B1, S1, S2에만 사용 가능합니다 (N^o5805에만 해당).

SSP: 이 설정은 다중 채널 서라운드 사운드 프로세서와의 통합을 위해 선택된 아날로그 입력을 구성합니다. 기본값은 “꺼짐”입니다. “켜짐”을 선택하면 유니티 게인으로 출력을 통해 신호가 전달되고, 볼륨 컨트롤은 비활성화됩니다. (자세한 정보는 27 페이지의 SSP 설정을 참조하십시오.)

PLL 잠금 :

보통 - 기본 설정이며 거의 모든 소스에 적합합니다.

와이드 - 잡음이나 신호 드롭아웃이 발생하면 이 설정을 선택합니다 (주로 케이블 TV 셋톱 박스와 같은 높은 지터 소스일 가능성이 큼).

업 샘플 커짐 / 꺼짐 :

“업 샘플링”은 디지털 오디오 신호의 유효 샘플링 속도를 높이는 프로세스입니다. N^o5805/N^o5802에서 이 옵션을 선택하면, 44.1, 88.2, 또는 176.4kHz의 신호가 352.8kHz로 업 샘플링되고, 48, 96 및 192kHz의 신호는 384kHz로 업 샘플링됩니다. 이처럼 더 낮은 해상도의 신호는 본질적으로 초당 샘플 수가 적기 때문에, 이론적으로 더 높은 해상도 신호에만 존재할 수 있는 추가 샘플을 완벽하게 재생하는 것이 불가능합니다. 하지만, 고급 업 샘플링 알고리즘을 채용한 N^o5805/N^o5802는 이러한 추가 데이터 포인트의 근사치를 매우 잘 예측할 수 있으며, 대부분의 프로그램 자료를 사용하면 상당한 수준의 주관적인 개선을 달성합니다. 사용자의 디지털 필터 선택처럼, 업 샘플링 사용 여부는 “옳다” “그르다”의 문제가 아니며, 전적으로 기호에 달린 문제입니다.

“꺼짐”을 선택하면 원래 샘플링 속도가 유지됩니다.

BT 페어링 :

활성화를 선택하고 입력을 누르면 페어링이 시작됩니다. 블루투스 장치에서 페어링 절차를 시작하십시오. ML580X와 각 장치에 고유한 4자리 식별자가 장치에 표시되어야 합니다. 이름을 선택하여 페어링을 완료합니다.

제거로 설정하면 페어링을 해제하고 장치를 제거할 수 있습니다.

BT 이름 :

페어링을 위해 스캐닝할 때 블루투스 플레이어 장치에 나타날 블루투스 이름을 표시합니다. 이 이름은 변경할 수 없습니다.

다음 설정은 비동기식 USB 입력에만 사용할 수 있습니다.

DSD 필터 : 이 설정을 사용하면 DSD 고해상도 디지털 콘텐츠의 로우 패스 필터 특성을 설정할 수 있습니다. 47kHz, 50kHz, 60kHz 또는 70kHz에서 시작하는 롤오프 중에서 선택할 수 있습니다. 다양한 롤오프 특성의 오디오 효과는 미세하며 음악 콘텐츠 유형 및 스피커와 헤드폰의 고주파 대역폭에 따라 달라집니다. 자신에게 가장 잘 맞는 DSD 필터 설정을 찾기 위해 자유롭게 실험해보시기 바랍니다.

다음 설정은 N°5805의 포노 입력에만 사용할 수 있습니다.

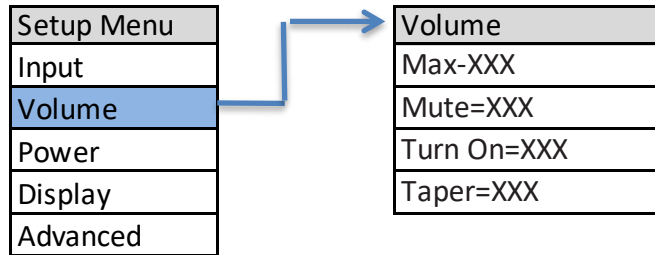
카트리지 유형 : 가동형 마그넷 (MM) 또는 가동 코일 (MC) 카트리지 중에서 선택합니다.

초저주파 필터 : 이 옵션은 초저주파 “럼블” 필터를 켜거나 끕니다.

밸런스 : 이 옵션은 -3dB에서 +3dB까지의 포노 입력에 대한 밸런스 조정을 0.5dB 단위로 적용합니다.

참고 : 모든 소스 구성 요소를 N°5805/N°5802에 연결한 후, 설정 메뉴를 사용하여 사용되지 않는 모든 입력의 이름을 “비활성화”로 설정하실 것을 권장합니다. 이렇게 하면 해당 미사용 입력을 사용 가능한 입력 목록에서 제거하여, 소스 선택이 더 빠르고 편리해집니다.

볼륨



볼륨 설정을 사용하면 N°5805/N°5802 볼륨 및 음소거 기능을 사용자 정의할 수 있습니다.

최대 볼륨 : 이 설정은 최대 볼륨 레벨 설정을 40.0dB 와 80.0dB 사이에서 0.5dB 단위로 증가하도록 최대 볼륨 수준을 설정할 수 있습니다. 출고 시 기본 최대 볼륨은 80.0dB 입니다. 스피커가 소리를 왜곡하기 시작하는 위치의 약간 아래로 이 볼륨 값을 설정하십시오.

음소거 : 이 설정을 사용하면 음소거 버튼이 사용 중일 때 발생하는 스피커 출력 및 라인 출력 레벨 감쇠를 -10dB 에서 -80.0dB 사이의 0.5dB 단위로 설정할 수 있습니다. 출고 시 기본 음소거 감쇠는 -40dB 입니다.

켜짐 : 이 제어를 사용하여 켜질 때의 초기 볼륨을 설정할 수 있습니다. 켜짐 볼륨 레벨을 10.0dB 에서 60.0dB 사이의 0.5dB 단위로 선택합니다. 출고 시 기본 설정은 40.0dB 입니다.

마지막 : 이 옵션을 선택하면 켜기 볼륨 레벨을 마지막으로 사용한 볼륨으로 설정합니다.

주의 : 켜짐 파라미터를 “마지막” 으로 설정하면 N°5805/ N°5802 이 마지막으로 전원을 켤 때 높은 볼륨 레벨 수준으로 설정되어 있었을 경우 전원을 켤 때 예상보다 더 큰 볼륨이 발생할 수 있습니다.

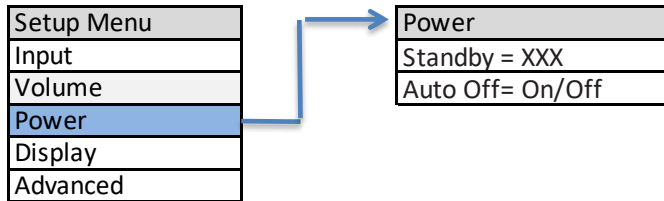
테이퍼 : 이 설정을 사용하면 다음 옵션에서 볼륨 제어에 대해 원하는 테이퍼를 선택할 수 있습니다.

모드 1: 볼륨 노브를 더 빨리 돌릴수록, 볼륨이 더 빨리 변합니다. 노브를 천천히 돌리면 음량 변화 속도가 느려져, 듣기 수준에서 정밀한 조정을 할 수 있습니다.

모드 2: 모드 1 과 유사하게, 유사한 범위의 노브 이동으로 “더 빠른” 반응 커브와 더 많은 게인 변화가 가능합니다.

모드 3: 볼륨을 높이면 낮은 볼륨 범위에서 볼륨이 빠르게 변하며, 높은 범위에서 감속되어 정밀 조정됩니다. 볼륨을 줄이면 제어가 반대로 작동하여, 높은 볼륨 범위를 빠르게 변경하고 낮은 범위에서는 속도가 줄어듭니다.

전원



출력 파라미터로 출력 관련 기능을 사용자 정의할 수 있습니다.

대기: 이 설정을 사용하면 대기 모드를 다음 옵션 중 하나로 설정할 수 있습니다.

그린: 이 모드는 거의 모든 N^o5805/N^o5802 회로의 전원을 차단하며, IR 제어 신호, 5V - 12V 트리거 전압 또는 대기 버튼 누르기를 통해서만 장치가 활성화됩니다. 이 모드는 최대 절전 기능을 제공하며 공장 출고 시 기본 대기 모드입니다.

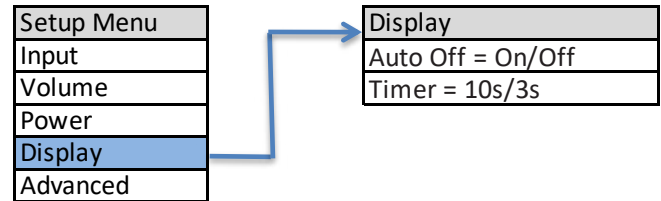
절전: 이 모드에서는 N^o5805/N^o5802의 오디오 회로에서 전원을 제거하지만, 제어 회로에는 전원을 유지하여 제어 입력의 명령을 수신할 준비가 되어 있습니다. 이 모드는 적절한 절전 기능을 제공합니다.

일반: 이 모드는 장치의 디스플레이를 끄고 오디오 출력을 음소거 하지만 모든 제어 및 오디오 회로의 전원을 계속 유지합니다. 이 모드는 최소의 절전을 제공하지만 오디오 회로가 항상 최적의 성능을 제공하기 위해 워밍업 상태를 유지합니다.

자동 꺼짐: 이 설정을 사용하면 자동 꺼짐 기능을 사용하거나 사용하지 않을 수 있으며, 꺼질 경우 N^o5805/N^o5802는 미작동 (오디오 신호 없음, 및 사용자 제어 입력 없음) 20분 경과 후 대기 모드로 들어갑니다.

"정상 대기" 모드(위 참조)에서는 자동 꺼짐 기능이 작동하지 않으며 항상 해제됩니다.

디스플레이

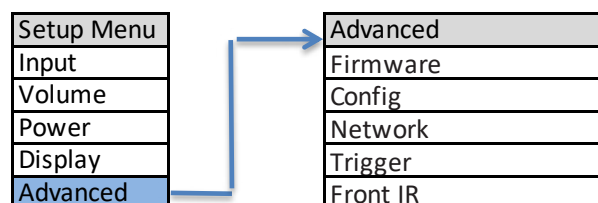


디스플레이 기능을 사용하면 전면 패널 디스플레이를 항상 켜져 있도록 할지 아니면 선택한 시간이 경과한 후 꺼지도록 할지를 선택할 수 있습니다.

자동 꺼짐: 꺼짐으로 설정하면 장치가 듣기 모드에 있는 동안 디스플레이가 계속 켜져 있습니다. 켜짐으로 설정하면, 3, 5 또는 10 초 후에 디스플레이가 꺼집니다.

타이머: 타이머는 디스플레이가 꺼지는 시간을 3, 5 또는 10 초 이후로 설정합니다.

고급



설정 메뉴의 고급 섹션에서 다양한 구성 및 관리 설정과 기능에 액세스할 수 있습니다.

펌웨어 : 이 메뉴를 통해 다음 펌웨어 관련 기능에 액세스할 수 있습니다.

버전 : 입력을 눌러 현재 로드된 펌웨어 버전을 표시합니다. 입력을 두 번째 누르면 버전의 날짜가 표시되고 업데이트 패키지의 개별 구성 요소 버전이 자동으로 스크롤되어 표시됩니다. (이 설정은 정보 제공용이며 사용자가 직접 조정할 수는 없습니다.)

펌웨어가 최신인지 확인하려면 www.MarkLevinson.com N^o5805/N^o5802 제품 페이지에서 다운로드 탭을 선택하고 최신 펌웨어 업데이트 파일을 찾으십시오. 최신 버전이 있으면 아래에서 설명하는 옵션 중 하나를 사용하여 장치를 업데이트할 수 있습니다. 장치의 펌웨어 버전이 웹 사이트에 표시된 버전과 같으면 더 이상의 조치가 필요하지 않습니다.

브라우저 설정 페이지 방법 :

브라우저 설정 페이지의 고급 업데이트 탭을 선택하고 FTP 사이트 가기 버튼을 페이지 하단 근처에서 누른 후 사용 가능한 다운로드 목록을 봅니다. 각 txt 파일을 클릭하여 각 소프트웨어 유형의 버전 번호를 확인하십시오.

| No5805 DOWNLOADS | | |
|------------------|---|--------------------------------|
| Filename | Description | Download |
| No5805.s19 | Control board firmware image file | No5805.s19 |
| version.txt | Control board firmware information file | version.txt |
| No5805cpld.jbc | No5805 CPLD firmware image file | No5805cpld.jbc |
| No5805cpld.txt | No5805 CPLD firmware information file | No5805cpld.txt |
| No5805web.bin | No5805 web pages image file | No5805web.bin |
| No5805web.txt | No5805 web pages information file | No5805web.txt |

업데이트 : 후면 패널 USB 포트에 드라이브에 삽입된 드라이브나 웹 브라우저를 통해 N^o5805/N^o5802의 펌웨어를 업데이트할 수 있습니다. (브라우저 연결 방법은 15 페이지의 브라우저 설정 페이지 (BSP)를 참조하십시오.)

ENET: N^o5805/N^o5802이 홈 네트워크에 연결된 경우, 이 옵션을 선택하십시오. 장치가 마크레빈슨 서버에 접속하여 최신 펌웨어를 다운로드합니다. 다운로드 및 설치 **과정은 최소 15분이 소요되며 중단해서는 안 됩니다.** 장치는 새로운 운영 파일을 다운로드하고 설치하는 몇 가지 단계를 거치며 대기 모드에 들어가고 나오게 됩니다. 그 동안 기다려주십시오. 과정이 거의 끝나가면 “부팅 중...”, “N^o5805시동 중...”, “펌웨어 버전 [번호]...”, “시동 중..”이라는 메시지가 차례로 나타납니다. 그다음 장치가 대기 모드로 들어갑니다. 장치 켜기를 시도하기 전에 대기 LED가 깜박이기 시작할 때까지 기다립니다. 그 동안 기다려주십시오.

(홈 네트워크에 연결되지 않은 상태에서 ENET을 선택하면 장치의 디스플레이에 “실패”가 표시되어 네트워크에 연결하고 펌웨어 다운로드를 시작해야 함을 알려줍니다.)

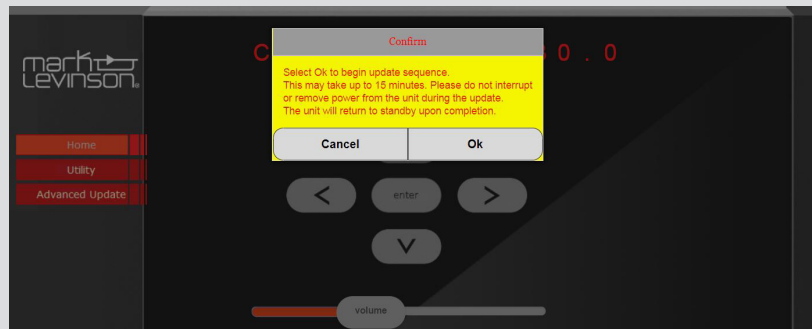
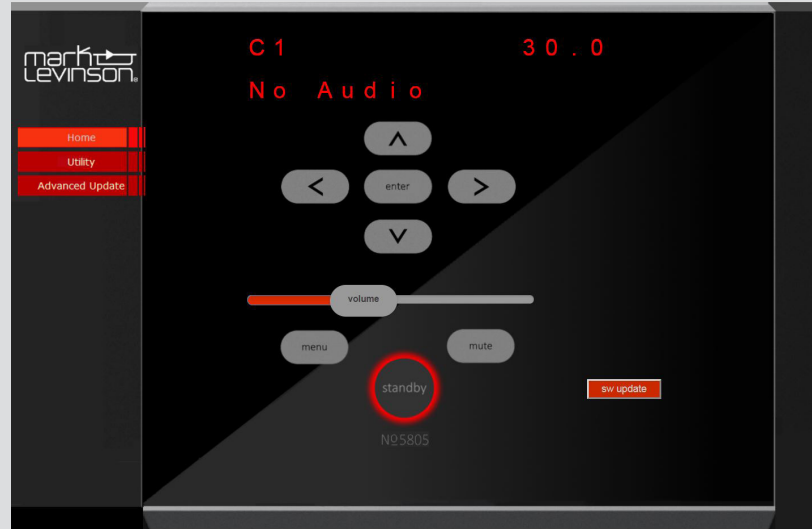
플래시 드라이브를 통한 업데이트 방법 :

1. MarkLevinson.com의 제품 페이지에서 펌웨어 파일을 다운로드하여 USB 드라이브에 저장하십시오.
2. USB를 선택하고 입력을 누릅니다.
3. N^o5805/N^o5802가 USB 드라이브를 읽습니다. (드라이브를 읽는 동안 디스플레이에 “업데이트 확인”이 표시됩니다.)
4. N^o5805/N^o5802가 드라이브에서 유효한 펌웨어 파일을 찾으면 디스플레이에 “다운로드 중”이 표시됩니다.
 - N^o5805/N^o5802가 유효한 펌웨어 파일을 찾지 못하면 디스플레이에 “사용할 수 없음”이 표시됩니다.

설치 **과정은 최소 15분이 소요되며 중단해서는 안 됩니다.** 장치는 새로운 운영 파일을 다운로드하고 설치하는 몇 가지 단계를 거치며 대기 모드에 들어가고 나오게 됩니다. 그 동안 기다려주십시오. 과정이 거의 끝나가면 “부팅 중...”, “N^o5805(또는 N^o5802)시동 중...”, “펌웨어 버전 [번호]...”, “시동 중..”이라는 메시지가 차례로 나타납니다. 그다음 장치가 대기 모드로 들어갑니다. 장치 켜기를 시도하기 전에 대기 LED가 깜박이기 시작할 때까지 기다립니다. 그 동안 기다려주십시오.

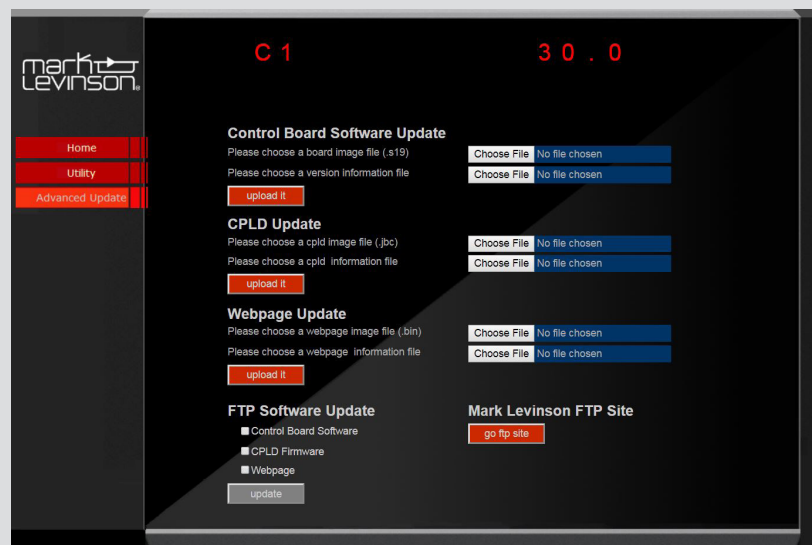
브라우저 방법 :

장치가 인터넷에 연결된 네트워크에 연결되어 있는지 확인하십시오. 화면의 홈 탭을 선택합니다. 소프트웨어 업데이트 탭을 클릭합니다. 확인 메시지가 나타납니다. 확인을 누르면 장치가 업데이트 순서를 시작합니다. 끝까지 기다리고 중단하지 마십시오. 최대 15 분이 소요될 수 있습니다. 완료 시 장치는 대기 모드로 돌아갑니다. 취소를 클릭하면 홈페이지로 돌아갑니다.



고급 업데이트 :

고급 업데이트 페이지 기능은 FTP 서버, USB 드라이브 또는 PC의 하드 드라이브에서 개별 소프트웨어 파일을 업로드하는 데 사용됩니다. 최종 사용자가 이 페이지를 사용해야 할 가능성은 거의 없습니다. 이 페이지는 숙련된 설치자 또는 서비스 전문가가 액세스해야 합니다.



구성: 이 메뉴 그룹에서 설정 구성 세팅을 잠금, 복원, 가져오기 또는 내보내기할 수 있습니다.

구성 내보내기: 입력을 눌러 모든 설정 구성 정보를 후면 패널 USB 포트에 삽입된 썸 드라이브로 내보내기합니다. 이 데이터는 다른 N^o5805/N^o5802 장치를 구성하는 데 사용하거나 장치를 신속하게 재구성할 수 있도록 백업 역할을 할 수 있습니다. 장치의 구성을 원하는 대로 정확하게 설정했으면, 원하지 않는 사고로 구성 설정이 지워질 경우에 대비하여 구성 내보내기 파일을 썸 드라이브에 저장할 것을 권장합니다.

구성 가져오기: 입력을 눌러 모든 설정 구성 정보를 후면 패널 USB 포트에 삽입된 썸 드라이브에서 가져오기합니다.

구성 잠금: 잠금을 사용하면 설정 파라미터를 실수로 변경하는 것을 방지합니다. 출고 시 기본 설정은 꺼짐입니다.

구성 복원: 모든 N^o5805/N^o5802 파라미터를 출고 시 기본 상태로 복원합니다.

네트워크: 이 메뉴를 통해 다음 네트워크 관련 파라미터에 액세스할 수 있습니다. PC 또는 태블릿을 통해 제어 및 설정 기능에 액세스하기 위해 장치를 네트워크에 연결하려는 경우에만 유용합니다.

이름: N^o5805의 네트워크 이름을 N5805XXXX 형식(X는 장치의 고유한 MAC 주소를 나타냄)으로 표시합니다. 입력 선택 제어를 사용하여 변경할 문자를 선택하고 볼륨 제어를 사용하여 사용 가능한 문자를 스크롤합니다.

현재 게이트웨이: 게이트웨이 IP 주소를 표시합니다. 이 설정은 정보 제공용이며 사용자가 직접 조정할 수는 없습니다.

DHCP: DHCP 모드(네트워크 자동 구성)를 켜거나 끄도록 토글합니다. 출고 시 기본 설정은 켜짐입니다. 이 모드가 꺼짐으로 설정되면 N^o5805/N^o5802의 고정 IP 및 서버넷 주소를 지정할 수 있습니다. 새로고침(DHCP가 켜짐일 때만 사용 가능)을 선택하면 DHCP 구성을 새로 고치고, 새로운 IP 주소가 N^o5805/N^o5802에 할당됩니다. 이 기능은 네트워크 연결 문제 해결 시 유용할 수 있습니다.

현재 IP: N^o5805/N^o5802에 출고 시(또는 DHCP 또는 수동) 할당된 현재 IP 주소를 표시합니다. 인터넷에 연결된 브라우저의 주소 표시줄(URL)에 이 번호를 입력합니다. (이 설정은 정보 제공용이며 사용자가 직접 조정할 수는 없습니다.)

현재 서버넷: N^o5805/N^o5802에 출고 시(DHCP 또는 수동) 할당된 현재 서버넷 주소를 표시합니다. (이 설정은 정보 제공용이며 사용자가 직접 조정할 수는 없습니다.)

트리거: 이 설정은 12V 트리거를 구성합니다. 참고: 트리거 입력을 사용하면 대기 버튼보다 우선합니다.

모드: 이 선택에 따라 12V 트리거 신호를 전송하고 수신하는 방법이 결정됩니다.

일반: 대부분의 다른 구성 요소에 적합한 기본 설정입니다.

펄스형: 일부 제품(일부 구형 마크레빈슨 구성 요소)에는 펄스형 트리거 신호가 필요합니다.

Theater(No 5805): 선택하면 SSP 소스를 선택할 때 12V 트리거 출력이 활성화됩니다. 자세한 내용은 "SSP(서라운드 사운드 프로세서) 설정" 섹션을 참조하십시오.

끄기: 트리거 입력/출력 연결을 비활성화합니다.

지연: 이 설정은 대기 모드를 완전히 나간 이후 장치가 트리거 신호를 트리거 출력 잭에 전달하기 위해 대기하는 시간을 결정합니다. 선택은 0~10초까지이며, 0이 기본값입니다. 참고: N^o5805/N^o5802가 대기 모드에 들어가고 나오는 데에는 몇 초가 걸릴 수 있으므로, 트리거 순 지연 시간은 선택한 값보다 길어집니다.

전면 IR: 이 메뉴를 사용하여 N^o5805/N^o5802의 전면 IR 수신기를 켜거나 끕니다. 후면 패널 IR 입력을 사용할 계획이라면 전면 IR 수신기를 꺼짐으로 설정해야 합니다. IP 또는 RS232를 통해 타사 제어 기능을 사용하고 제어를 위해 IR을 사용할 계획이 아닌 경우, IR 제어 기능을 꺼짐으로 설정하는 것이 좋습니다.

앰프 활성화: 꺼짐으로 선택하면 장치의 앰프 섹션이 꺼져서 프리 앰프나 헤드폰 앰프로만 작동합니다. 기본값은 켜짐입니다.

서라운드 사운드 프로세서 (SSP) 설정 (N°5805에만 적용)

SSP(서라운드 사운드 프로세서) 모드는 N°5805가 다중 채널 홈 시네마 시스템에 완벽하게 통합하도록 해줍니다. 이 모드를 켜면 모든 아날로그 입력을 서라운드 사운드 프로세서 입력으로 지정할 수 있습니다. SSP 모드가 활성화되면 N°5805의 볼륨 컨트롤이 비활성화되고 레벨이 유니티 게인으로 고정됩니다. 이렇게 되면 서라운드 사운드 프로세서는 N°5805에서 전원이 공급되는 왼쪽 및 오른쪽 스피커의 볼륨을 시스템의 나머지 부분과 통합하여 제어할 수 있게 됩니다. 이 모드에서 수행되고 서라운드 사운드 프로세서에 저장되는 룸 보정 EQ 및 레벨 보정은 변경되지 않고 유지됩니다.

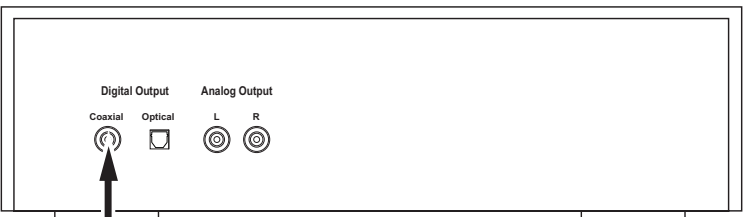
주의 : SSP 모드에 들어가기 전에 서라운드 사운드 프로세서의 볼륨이 완전히 내려졌는지 확인하십시오. 원하는 만큼 볼륨을 점차 높이면서 보정을 수행하십시오.

시작하려면 설정 모드로 들어가서 SSP에 사용할 아날로그 입력으로 이동한 다음 커짐을 선택합니다. N°5805를 서라운드 사운드 프로세서에 연결합니다 (다음 페이지의 그림 참조).

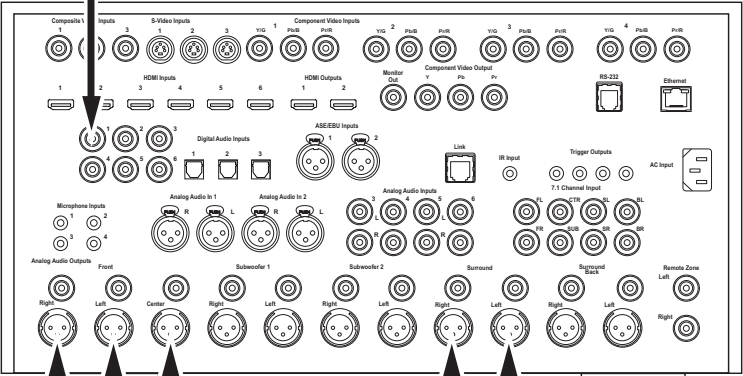
1. 연결하기 전에 N°5805 및 모든 관련 구성 요소의 전원이 꺼져 있고, 전기 콘센트에서 분리되어 있는지 확인하십시오.
2. 서라운드 사운드 소스 구성 요소의 출력 커넥터를 서라운드 사운드 프로세서의 입력 커넥터에 연결합니다. 예를 들어, 소스 구성 요소가 블루레이 디스크 플레이어인 경우 서라운드 사운드 프로세서의 적절한 입력 커넥터에 이를 연결합니다.
3. 프로세서의 전면 왼쪽 및 오른쪽 커넥터를 N°5805의 원하는 아날로그 입력 커넥터에 연결합니다. 최상의 성능을 위해서는 가능하다면 밸런스를 맞춘 연결을 사용하십시오. 참고 : SSP 작동을 위해 선택한 입력은 “극장” 또는 “영화” 등으로 이름을 바꾸는 것이 좋습니다.
4. 프로세서의 중앙, 서라운드 및 서브 우퍼 출력 커넥터를 지정된 파워 앰프의 적절한 입력 커넥터에 연결합니다.
5. N°5805 스피커 출력을 시스템의 전면 왼쪽 및 오른쪽 (기본) 스피커에 연결합니다.
6. 서라운드 프로세서의 지침에 따라 시스템 보정을 수행합니다.
7. 다중 채널 소스 자료를 듣고 싶을 때마다 지정된 아날로그 입력을 선택하십시오.

설정

서라운드 사운드 소스 장치

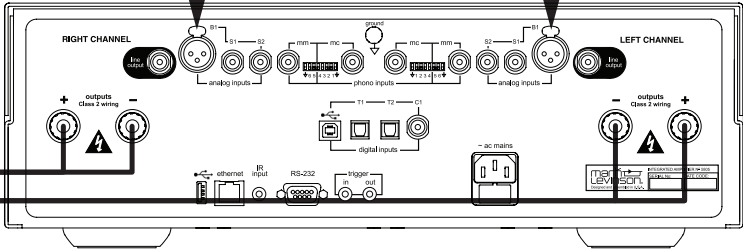


서라운드 사운드 프로세서



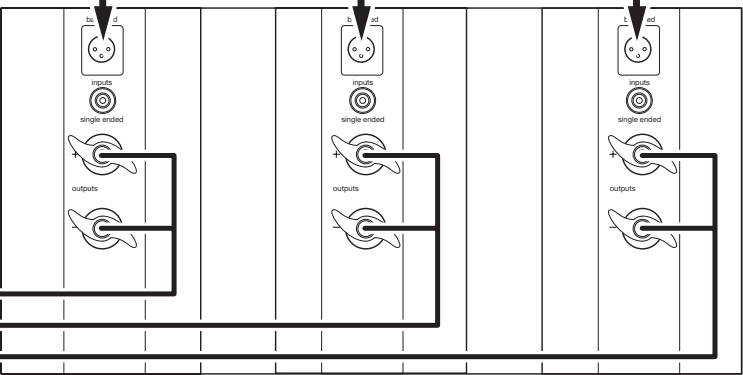
N^o5805
인티앰프

전면 왼쪽 및
오른쪽 스피커로



중앙 및 서라운드
파워 앰프

중앙 및 서라운드
스피커로



문제 해결

보호 회로 고장

N^o5805/N^o5802 에 잠재적으로 손상된 상태가 발생하면 , 내장된 보호 회로가 앰프를 차단하고 전면 패널 디스플레이에 다음 중 한 가지의 오류 메시지를 표시합니다 . 솔루션 열의 지침에 따라 상태를 수정한 다음 N^o5805/N^o5802 을 다시 사용하십시오 .

| 오류 메시지 | 문제 | 솔루션 |
|-------------------------------|---|--|
| 경고 : [왼쪽 / 오른쪽] 채널에서 DC 감지됨 | 표시된 앰프 채널이 출력에서 DC 를 감지했으므로 스피커가 손상될 수 있습니다 . | AC 전원 코드를 주 전원에서 분리하십시오 . 10 초 동안 기다렸다가 전원 코드를 다시 연결하십시오 . 오류 메시지가 해결되지 않으면 마크레빈슨 대리점이나 마크레빈슨 고객 서비스에 문의하십시오 . |
| 경고 : 온도 초과 [왼쪽 / 오른쪽] | 앰프 채널이 열 제한을 초과했음을 나타냅니다 . | 장치를 식히기 위해 10 분에서 15 분 정도 기다립니다 . 대기 버튼을 누릅니다 . 오류 메시지가 해결되지 않으면 장치에 환기가 잘 되지 않을 가능성이 있습니다 . 환기를 위해서 앰프를 좀 더 개방된 곳으로 옮기십시오 . 그래도 문제가 해결되지 않으면 마크레빈슨 대리점이나 마크레빈슨 고객 서비스에 문의하십시오 . |
| 경고 : [왼쪽 / 오른쪽] 채널에서 전류 초과 | 표시된 앰프 채널이 전류 제한을 초과했습니다 . | AC 전원 코드를 주 전원에서 분리하십시오 . 10 초 동안 기다렸다가 전원 코드를 다시 연결하십시오 . 오류 메시지가 해결되지 않으면 전원 코드를 다시 분리하고 영향을 받은 채널의 스피커 와이어를 장치에서 분리하십시오 . 10 초 동안 기다렸다가 AC 전원 코드를 다시 연결하십시오 . 오류 메시지가 해결되지 않으면 마크레빈슨 대리점이나 마크레빈슨 고객 서비스에 문의하십시오 . |

장치가 홈 네트워크에 연결된 경우 PC 또는 태블릿을 사용하여 웹 브라우저를 통해 N^o5805/N^o5802 의 GUI 에 액세스합니다 . 유틸리티 페이지의 오른쪽에는 작동 온도 (섭씨로 표시) 를 포함한 다양한 상태 표시의 붉은 벨 아이콘이 있습니다 . 이 표시에 유의하고 “고장 내역” 파일을 엽니다 . 이 데이터는 귀하나 기술자가 앰프의 오작동 또는 불리한 조건을 진단하는 데 도움이 될 수 있습니다 .



전원이 켜지지 않음

전원 코드를 점검하여 AC 주 전원 커넥터 및 작동하는 스위치되지 않은 전원 콘센트에 둘 다 연결되어 있는지 확인하십시오 .

후면 패널의 전원 콘센트에 있는 주 전원 퓨즈를 점검하십시오 .

전기 회로 차단기를 검사하여 N^o5805/N^o5802 가 연결된 N 이 전기 콘센트에 전원이 공급되고 있는지 확인하십시오 .

N^o5805/N^o5802 가 대기 모드에 있지 않은지 확인하십시오 . N^o5805/N^o5802 이 켜져 있을 때 전면 패널 대기 LED 가 완전히 계속 켜집니다 . N^o5805/N^o5802 가 대기 모드일 때 LED 는 천천히 깜박입니다 .

리모컨이 작동하지 않음

리모컨 IR 송신기와 N^o5805/N^o5802 전면 패널 디스플레이의 IR 수신기 사이에 장애물을 제거합니다 .

메뉴를 확인하여 전면 패널 IR 이 비활성화되지 않았는지 확인하십시오 .

후면 패널 IR 입력 커넥터가 사용되고 있지 않은지 확인하십시오 .

리모컨의 위치가 N^o5805/N^o5802 전면 패널에서 5m(17 피트) 및 45 도 내에 있는지 확인하십시오 .

N^o5805/N^o5802 의 전면 패널 디스플레이에 있는 IR 수신기에 강한 햇빛 , 할로겐 조명이나 형광등에 노출되지 않았는지 확인하십시오 . 이 경우 IR 수신기가 불안정해질 수 있습니다 .

리모컨 배터리를 교체하십시오 .

스피커 또는 라인 출력에 신호 없음

모든 오디오 케이블을 점검하여 N^o5805/N^o5802 과 모든 관련 구성 요소 사이의 연결이 안정적인지 확인하십시오 .

모든 스피커 케이블을 점검하여 N^o5805/N^o5802 와 스피커 사이의 연결이 안정적인지 확인하십시오 .

연결된 스피커를 다른 앰프 (사용 가능한 경우) 에 연결하여 작동하는지 확인하십시오 .

볼륨이 가청 레벨 (30 에서 시작하여 천천히 위로 이동) 로 설정되어 있는지 확인하십시오 .

음소거가 비활성화되어 있는지 확인하십시오 . 음소거 모드일 때 “음소거” 라는 단어가 전면 패널 디스플레이에 표시됩니다 . 음소거 버튼을 누르면 정상 작동 상태로 돌아갑니다 .

선택된 입력에 대한 오프셋 설정이 볼륨을 비가청 레벨로 줄이고 있지 않은지 확인하십시오 . 자세한 정보는 설정 / 입력을 참조하십시오 .

관련된 모든 구성 요소가 작동 중인 전기 콘센트에 연결되어 있고 전원이 켜져 있는지 확인하십시오 .

선택된 N^o5805/N^o5802 입력에 연결된 소스 장치가 출력 신호를 생성 중인지 확인하십시오 .

입력 “누락”

선택된 입력의 이름 파라미터가 설정 메뉴에서 비활성화로 설정되지 않았는지 확인하십시오 . [자세한 정보는 18 페이지의 설정 / 입력을 참조하십시오 .]

오디오에 웅웅 소리가 남

한 번에 한 가지씩 구성 요소를 연결 해제하여 문제를 분리합니다.

문제가 되는 구성 요소를 확인한 후, N^o5805/N^o5802 와 동일한 전기 회로에 적절하게 접지 및 연결되었는지 확인하십시오.

볼륨을 최대로 설정할 수 없음

설정 메뉴에 최대 볼륨 설정 옵션이 있습니다. 이 옵션이 설정되면, N^o5805/N^o5802 에서 최대 볼륨 레벨인 80.0 에 도달할 수 없습니다. (자세한 정보는 21 페이지의 설정 / 음량 / 최대 볼륨을 참조하십시오.)

전면 패널 디스플레이가 작동하지 않음

리모컨 또는 전면 패널 버튼을 눌러서 꺼짐 모드에서 디스플레이를 복원하십시오. (자세한 정보는 22 페이지의 설정 / 디스플레이 / 자동 꺼짐을 참조하십시오.)

이더넷을 통한 연결이 안 됨

이더넷 케이블이 라우터, 스위치 또는 N^o5805/N^o5802 사이에 올바르게 연결되어 있는지 확인하십시오.

라우터, 스위치 또는 허브의 수명을 확인하십시오. 라우터, 스위치 또는 허브가 10 년 이상 지난 경우 N^o5805/N^o5802 와 통신 문제가 생길 수 있습니다. 장치의 전원을 껐다가 켜고 네트워크와 N^o5805/N^o5802 사이에 새 라우터, 스위치 또는 허브를 사용하십시오.

그래도 실패하면...

전원 코드를 뽑고 N^o5805/N^o5802 10 초 이상 기다린 후 전원 코드를 다시 꼽으십시오.

출고 기본 설정을 복원하십시오 (26 페이지의 설정 / 고급 / 구성 복원 참조).

공인 마크레빈슨 대리점에 문의하십시오.

888-691-4171 또는 www.marklevinson.com 에서 마크레빈슨 고객 서비스에 문의하십시오.

사양

사양

아날로그 라인 스테이지(Na5805 전용)

| | |
|--------------|---|
| 라인 입력 임피던스 : | 밸런스 (XLR): 20k Ω , 싱글 엔드 (RCA): 10k Ω |
| 볼륨 제어 : | 밸런스 , 전압 모드 , 디지털 제어 레지스터 네트워크 |
| 게인 : | 최대 8.5dB |
| 출력 임피던스 : | 55 Ω |
| 출력 과부하 : | >4.5V RMS |
| 주파수 응답 : | 20Hz~20kHz, \pm 0.03dB; <2Hz to 210kHz, +0.1/~3dB(유니티 게인 볼륨 설정 시) |
| 총 고조파 왜곡 : | <0.01%, 1kHz; <0.03%, 20kHz; 2V RMS 출력 (유니티 게인 볼륨 설정 시) |
| 신호 - 잡음비 : | >96dB[20Hz~20kHz, A- 가중치]; >93dB[20Hz~20kHz, 광대역 , 비가중치] (2V RMS 출력 레퍼런스 , 유니티 게인 볼륨 설정) |
| 입력 감도 : | 스피커 출력에서 2.83V RMS 에 대해 라인 입력에서 53mV RMS, 최대 볼륨 설정 |
| 시스템 게인 : | 34.5dB, 라인 입력에서 스피커 출력 , 최대 볼륨 설정 |

포노 스테이지(Na5805 전용)

| | |
|---------------|-------------------------------|
| Riaa 주파수 응답 : | 20Hz~20kHz, \pm 0.3dB |
| 초저주파 필터 : | 선택 가능 , 20Hz, 1 차 (6dB/ 옥타브) |

무빙 마그넷 모드

| | |
|------------|--|
| 입력 저항 : | 47k Ω |
| 입력 정전 용량 : | 선택 가능 , 20, 70, 120, 170pF |
| 게인 : | 39dB @ 1kHz |
| 총 고조파 왜곡 : | <0.01%, 1kHz, 2V RMS 출력 , <0.05%, 20kHz, 2V RMS 출력 |
| 신호 - 잡음비 : | >90dB[20Hz~20kHz A- 가중치 , 2V RMS 출력 레퍼런스], >78dB[20Hz~20kHz, 광대역 , 비가중치 , 2V RMS 출력 레퍼런스] |
| 최대 입력 레벨 : | >190mV @ 1kHz, >1.6V @ 20kHz |

무빙 코일 모드

| | |
|------------|---|
| 입력 저항 : | 선택 가능 , 37 Ω ~1000 Ω |
| 게인 : | 69dB @ 1kHz |
| 총 고조파 왜곡 : | <0.01%, 1kHz, 2V RMS 출력 , <0.06%, 20kHz, 2V RMS 출력 |
| 신호 - 잡음비 : | >71dB(20Hz~20kHz A- 가중치 , 2V RMS 출력 레퍼런스) , >66dB(20Hz~20kHz, 광대역 , 비가중치 , 2V RMS 출력 레퍼런스) |
| 최대 입력 레벨 : | >6.5mV @ 1kHz, >19mV @ 20kHz |

디지털 - 아날로그 컨버터 스테이지

| | |
|-----------------|--|
| 출력 전압 : | 5.7V RMS @ 최대 볼륨 / 전체 스케일 (0dBFS) |
| 주파수 응답 : | 20Hz~20kHz, +0/-0.05dB(44.1kHz/16 비트 신호) , 20Hz~20kHz, +0/-0.02dB(192kHz/24 비트 신호) |
| 총 고조파 왜곡 : | <0.0025%, 20Hz~20kHz @ 3V RMS 출력 (192kHz/24 비트 신호) , <0.003%, 20Hz~20kHz, @ 3V RMS 출력 (44.1kHz/16 비트 신호) , <0.006%, 90kHz, @ 3V RMS 출력 (192kHz/24 비트 신호) |
| 신호 - 잡음비 : | >100dB(20Hz~20kHz, 192kHz/24 비트 신호 , A- 가중치) , >98dB(20Hz~20kHz, 192kHz/24 비트 신호 , 광대역 , 비가중치) , >94dB(20Hz~20kHz, 44.1kHz/16 비트 신호 , A- 가중치) , >92dB(20Hz~20kHz, 44.1kHz/16 비트 신호 , 광대역 , 비가중치) , 3VRMS 출력 레퍼런스 |
| 샘플 속도 / 비트 심도 : | PCM: 32, 44.1, 48, 88.2, 96, 176.4, 192, 352.8, 또는 384kHz, 최대 32 비트 , DSD: 네이티브 또는 DoP, 싱글 , 더블 , 또는 쿼드 속도 (2.8, 5.6, 또는 11.2MHz) |
| 디지털 프로세싱 : | 전체 MQA 디코딩 , PCM: 사용자 선택 가능 7 가지 디지털 필터 설정 , 352.8/384kHz 까지 사용자 선택 가능 업 샘플링 , DSD: 사용자 선택 가능 4 가지 디지털 필터 설정 |

헤드폰 출력

| | |
|------------|--|
| 총 고조파 왜곡 : | <0.04%, 20Hz 및 1kHz, 2V RMS 출력 , 30 Ω 부하 ; <0.10%, 20kHz, 2V RMS 출력 , 30 Ω 부하 |
| 출력 과부하 : | > 3.3V RMS, 30 Ω 부하 |
| 신호 - 잡음비 : | > 91dB(20Hz~20kHz, A- 가중치 , 2V RMS 출력 레퍼런스) , > 87dB(20Hz~20kHz, 광대역 , 비가중치 , 2V RMS 출력 레퍼런스 |
| 출력 임피던스 : | <2.5 Ω , 20Hz~20kHz |

앰프 섹션

| | |
|-----------------|--|
| 주파수 응답 : | <2Hz~20kHz, +0/-0.2dB, <2Hz~100kHz, +0/-3dB |
| 신호 - 잡음비 : | >103dB(20Hz~20kHz, A- 가중치), >100dB(20Hz~20kHz, 광대역 , 비가중치) |
| 총 고조파 왜곡 + 잡음 : | <0.035% @ 1kHz, 125W, 8 Ω ; 20kHz @ 20kHz, 125W, 8 Ω |
| 출력 파워 : | 채널당 125W RMS @ 8 Ω , 20Hz~20kHz |
| 출력 임피던스 : | <0.098 Ω , 20Hz~10kHz; <0.11 Ω @ 20kHz |
| 댐핑 팩터 : | >82, 20Hz~10kHz; >72 @ 20kHz(모두 8 Ω 레퍼런스) |

일반

| | |
|--------------------------------|---|
| 아날로그 입력 커넥터 (No 5805 전용): | 밸런스 라인 레벨 입력 (XLR) 1 쌍 , 싱글 엔드 라인 레벨 입력 (RCA) 2 쌍 , 싱글 엔드 무빙 코일 포노 입력 (RCA) 1 쌍 , 싱글 엔드 무빙 마그네틱 포노 입력 (RCA) 1 쌍 |
| 디지털 오디오 커넥터 : | 광학 디지털 입력 (Toslink) 2 개 , 비동기식 USB 디지털 입력 (USB-B) 1 개 , No 5805: 동축 디지털 S/PDIF 입력 (RCA) 1 개 , No 5802: 동축 디지털 S/PDIF 입력 (RCA) 2 개 , No 5802: 밸런스 디지털 AES/EBU 입력 (XLR) 1 개 |
| 출력 커넥터 : | 싱글 엔드 라인 레벨 출력 (RCA) 1 쌍 , 라우드 스피커 출력 (바나나 소켓 포함 고전류 바인딩 포스트 , 최대 1/8" /3mm 두께 간격인 1/4" /6.3mm 의 스페이드 러그 수용) 2 쌍 |
| 제어 커넥터 : | RS-232 포트 (DB9 커넥터) 1 개 , IR 입력 (1/8" /3.5mm 폰 잭) 1 개 , 프로그래밍 가능한 12V DC 트리거 출력 (1/8" /3.5mm 폰 잭) 100mA 최대 1 개 , 프로그래밍 가능한 12V DC 트리거 입력 (1/8" /3.5mm 폰 잭) 1 개 , 이더넷 포트 (RJ-45 커넥터) 1 개 |
| 주 전원 전압 : | 100VAC, 115VAC, 또는 230VAC, 출고 시 설정 |
| 전력 소비 : | 대기 , “그린” 모드 : <0.4W, 대기 , “절전” 모드 : 7W, No 5805: 대기 , “정상” 모드 : 70W, No 5802: 대기 , “정상” 모드 : 45W, No 5805: 전원 켜짐 , 휴지 상태 : 120W, No 5802: 전원 켜짐 , 휴지 상태 : 95W, No 5805: 전원 켜짐 , 1/8 정격 전력의 두 채널 : 240W, No 5802: 전원 켜짐 , 1/8 정격 전력의 두 채널 : 215W, 전원 켜짐 , 최대 : 500W |
| 치수 / 무게 (단위): | 높이 : 5.72" /145mm, 발받침 제외 높이 : 5.25" /133mm, 폭 : 17.25" /438mm, 깊이 : 19.98" /507mm, 높이 (No 5805): 62lbs/28.1kg, 무게 (No 5802): 61lbs/27.6kg |
| 치수 / 무게 (포장 포함): | 높이 : 13.0" /330mm, 폭 : 24.0" /610mm, 깊이 : 28.0" /711mm, 높이 (No 5805): 73lbs/33.0kg, 무게 (No 5802): 72 lbs/32.6kg |





HARMAN International Industries, Incorporated
8500 Balboa Boulevard
Northridge, CA 91329 USA

© 2023 HARMAN International Industries, Incorporated. 판권소유 .

마크레빈슨은 Harman International Industries, Incorporated 의 등록 상표입니다 .

다른 회사 및 제품 이름은 관련된 각 회사의 상표일 수 있습니다 .

“MQA” 는 MQA Limited 의 상표입니다 .

본 문서는 HARMAN International Industries, Incorporated 의 일부에 대한 약정으로 해석되어서는 안 됩니다 . 포함된 정보와 기능 사양 및 제품의 외관은 예고 없이 변경될 수 있습니다 . HARMAN International Industries, Incorporated 는 본 문서에 나타날 수 있는 오류에 대해 책임을 지지 않습니다 .

고객 서비스 및 제품 배송 정보는 당사 웹 사이트 www.marklevinson.com 을 참조하십시오 .

부품 번호 070-90062 rev. A.2

www.marklevinson.com